ECUADOR Y PERÚ ESTÁN AL BORDE DE UNA GUERRA ¿UD. QUÉ OPINA?
ME PARECE UN ERROR, Y ASÍ SE LO HICE SABER AL DR. BALLÉN, PRESIDENTE DE ECUADOR Y AL ING. FUJIMORI, PRESIDENTE DE JAPÓN
PERÚ... NO ES JAPÓN
CLARO, Y ARGENTINA NO ES MÉXICO, A SU VEZ ECUADOR NO ES COLOMBIA, NI URUGUAY ES BOLIVIA, AUNQUE TAMPOCO CHILE ES BURUNDI
CLARO... SÍ... ¿DÓNDE ESTÁBAMOS?
NO SÉ... ¿QUIERE UN MAPA?
PAZ & RUDY

CENTRAL-NEWELL'S

EL TECNICO RECHAZO LA PROPUESTA DE JUGAR DOS CLASICOS EN FEBRERO

JORGE CASTELLI POCO AMISTOSO

Página /5

PESTICIDAS CONTAMINAN A LOS PECES

"EL SALADO ES UNA CLOACA"

Página /5

Rosario/12

Rosario, sábado 28 de enero de 1995

Año 4-Nº 1109-Precio de este ejemplar: $1,40
Recargo venta interior: $0,20

Reclame el ejemplar de Página/12

INFORME ESPECIAL

En los hospitales provinciales durante los últimos años hubo un constante incremento de pacientes, pero los recursos que se les asignan están congelados desde 1992. Ahora Salud deberá reducir su presupuesto un 9 por ciento

Página /3

LA SALUD ES LO DE MENOS

CANTIDAD DE INTERNACIONES

HOSPITAL	INTERNACIONES			
AÑO	91	92	93	94
PROVINCIAL	–	3900	4600	5700
EVA PERON	–	–	5700	6378
NIÑOS ZONA NORTE	342	–	626	1717

Lanzamiento de campaña oficialista

UNA NOCHE PERONISTA



TODO

"En cuanto a la famosa lista, creo que está bien distribuida. Está Arturo Di Pietro, que es del sur –es de Hughes–, pero la gente de Rosario no lo considera como del sur. Fior, de Rosario; Rabanito Barrionuevo que es de Rosario; Rubeo que es de Rosario y Miguel Robles que es del sur; se ha llevado todo Rosario."

(Declaraciones del gobernador Carlos Reutemann sobre la lista de diputados nacionales que él impulsa para la interna partidaria.)

PROYECTO PARA REINSTALAR LAS LINEAS "M" Y "H"

EL REGRESO DEL TROLEBUS

Página /6

Plegaria para San Fercho, por Patricia Larguía

6

Escriben Hugo Diz y Osvaldo Bazán

12

Comba presidente

La concejala justicialista Gladys Comba presidirá el Concejo Municipal hasta el 6 de febrero próximo, según el acta firmada ayer en la presidencia de ese cuerpo legislativo. El presidente Esteban Borgonovo había reemplazado en la intendencia a Héctor Cavallero, tras lo cual comenzó su período de licencia y su cargo será cubierto por la vicepresidenta 2º de ese cuerpo legislativo, que retomará las sesiones ordinarias en los primeros días de marzo.

Los números de la interna

La Junta Electoral del Partido Justicialista de Santa Fe comunicó ayer que se realizó el sorteo correspondiente de los números que le tocarán a cada una de las listas de candidatos a diputados nacionales que participarán de los comicios internos que se llevarán a cabo el próximo 5 de marzo. "Creo en Santa Fe", orientada por el gobernador Carlos Reutemann, llevará el número 5 en su boleta, mientras que "Avancemos con Fe al 2000" que postula al presidente de la Cámara de Diputados, Carlos Bermúdez, para senador nacional, tendrá el 2. La tercera lista, "Juntos para crecer más", conducida por la dirigente Ana Mansilla, tendrá el 6.

Reutemann descamisado al lanzar la campaña de Creo en Santa Fe

En el puntapié inicial de la campaña en Rosario para la interna del 5 de marzo, el gobernador se quejó "porque todos los días tengo que escuchar que no hacemos nada por Rosario" y reiteró su profunda fe menemista.

Con la sala Luz y Fuerza repleta, el gobernador Carlos Reutemann -rodeado por Luis Rubeo y Miguel Angel Robles– contó una vieja historia sobre "las enormes presiones a que fui sometido para no darle una mano al justicialismo al principio de 1991. Es algo que no lo conté nunca, pero siempre viene su oportunidad en la vida". Mientras la barra gritaba Lole, Lole, Reutemann comenzó agradeciendo la presencia y el recibimiento –en el borde de la euforia– de los peronistas rosarinos y les dijo a quienes lo fueron a alentar: "Ustedes como rosarinos deben escuchar todos los días que este gobierno nunca hace nada por Rosario. Pero con sólo ir a Empalme Graneros, uno puede preguntarse quién terminó el Aliviador II. Esa obra la terminó este gobierno". Antes de él hablaron Miguel Angel Robles, María del Carmen Benzo, Jorge Obeid y Luis Rubeo, para alentar a los presentes a que militen por "la propuesta del consenso, del presidente Carlos Menem". Previamente Reutemann había descartado la posibilidad de la unidad ("cuando se cierran las listas, a las 12 de la noche, no hay más que hablar") y aseguró que el propio secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, consideró que "una interna puede venir bien, porque moviliza a todo el justicialismo".

Los oradores resaltaron la convocatoria de los intendentes y presidentes de comuna, que llevaron su gente. "Es un gran orgullo ver aquí a los intendentes que después de tres años de gobierno pueden venir a dar lacara porque hicieron las cosas bien y fueron leales al peronismo", dijo Obeid, para aplaudir su presencia "a pesar de que algunos decían que no estaban con el gobernador, están acá, poniéndole el hombro a Reutemann". El discurso de Obeid fue el más duro sobre las razones que imposibilitaron la lista de consenso. "Yo fui testigo de los esfuerzos del gobernador, y presidente del Partido Justicialista, hasta última hora, para lograr una lista de unidad. Pero lamentablemente, la ambición de algunos compañeros primó sobre la idea de unidad. Se olvidaron de aquello de primero la Patria, después el movimiento y por último los hombres", dijo el intendente de Santa Fe. Al lado de Rubeo, en ese momento, estaba María del Carmen Alarcón.

"Este consenso y unidad va más allá de la promoción de algunos de nosotros. La unidad es un camino que al final tiene una propuesta, como es la de rendir la asignatura pendiente que concretamente es la justicia social con los sectores más postergados, con los pobres de siempre", dijo el senador Rubeo, candidato a diputado nacional en 2º lugar, en la lista que encabeza Obeid. "Esta unidad nos permitirá luchar por nuestra patria chica, y realizar una operación de ingeniería electoral que repita por cuarta vez el triunfo en la provincia, con un peronista verdadero", agregó Rubeo.

La barra más bulliciosa, armada de gorros albicelestes que rezaban Obras Rosario, fue la de Oscar "Rabanito" Barrionuevo, que contó incluso con una banda de instrumentos de viento, además de los clásicos bombos. Cuando el gobernador se refirió a su viaje a Anillaco, ya como gobernador, para afiliarse al peronismo, la ovación fue mayúscula. "En ese momento pasé a integrar la familia del justicialismo que tanto me ayudó a ganar la provincia", rememoró Reutemann al echar un vistazo sobre su carrera política. "En enero del '91 me dijeron: déjelo al justicialismo, Reutemann, que lo tiren por la ventana. Cuando ya era gobernador, me siguieron diciendo, tenga cuidado con las lealtades y traiciones del peronismo, pero yo le seguí poniendo el hombro", relató el gobernador.

A. Gentilcore



María del Carmen Alarcón, Rubeo, Reutemann, Robles y María Cristina Benzo con look militancia.
"Esta es la propuesta de Carlos Menem", dijeron los oradores respecto de la lista de diputados.

LA APDH CONTRA FERROGGIARO

Solidarios con la Cocina

La Asamblea Permanente por los Derechos Humanos rechazó las declaraciones del delegado regional del Ministerio de Educación de la provincia, Jorge Ferroggiaro, quien amenazó con tomar drásticas medidas disciplinarias contra el personal de la Cocina Centralizada en caso de realizar otro paro de actividades. En un comunicado firmado por los dirigentes Rubén Naranjo y Carlos de la Torre, la APDH sostuvo que "en momentos en que el país sufre las consecuencias de la aplicación de un plan económico salvaje que instauró el hambre y la desocupación es posible verificar que sus responsables y ejecutores no tienen límites en sus insolentes designios".

La entidad de derechos humanos recordó además que "las declaraciones de este funcionario provincial y de la última dictadura ha creado un clima de gran incertidumbre en la comunidad educativa porque se deduce de ellas que la continuidad de los servicios prestados por la Federación de Cooperadoras Escolares pueden ser interrumpidos. El solo enunciado de esta posibilidad no puede menos que producir una sensación de angustia muy grande por cuanto la labor de la Cocina Centralizada –uno de sus emprendimientos– resulta inapelable para miles de familias carentes de recursos que no tiene otra manera de alimentar a sus hijos más allá de la que se brinda desde esa institución".

La Asamblea Permanente por los Derechos Humanos repudió la acción del Ministerio de Educación que "intenta destruir los espacios que los sectores populares han creado con la intención de paliar la crisis existente, instrumentada para sumergir al pueblo en la desesperación". Al mismo tiempo reclama de toda la sociedad mantener un estado de alerta permanente para impedir la creación de "acciones antidemocráticas que perjudiquen a la comunidad y en especial a los niños".

En tanto, ayer se realizó una reunión multisectorial en la misma sede de la Cocina, donde entidades gremiales, sociales, vecinales, cooperadoras y entidades de derechos humanos reiteraron su solidaridad con la entidad que abastece de raciones a cerca de 30 mil chicos por día.

Chacho Alvarez optimista

Chacho Alvarez estuvo de campaña en Santa Fe y mostró su optimismo respecto al papel del Frente del País Solidario (Frepaso) en la provincia de Santa Fe. "Acá las cosas marchan bien –aseguró–. Sólo queda por resolver el orden para la lista de diputados para el 14 de mayo y falta que se acuerde quién encabece y quién va segundo, confiando en que seguramente metemos dos diputados. Esto no es una cosa dramática. Es bueno que la Federación Agraria esté muy comprometida en este proyecto." Agregó que "las perspectivas de nuestra agrupación en la provincia son muy optimistas y, particularmente en Rosario, donde pensamos hacer una gran elección". En el distrito, el Frepaso aún debe resolver si la lista la encabeza el socialista popular Guillermo Estévez Boero o el frentista Alberto Piccinini.

MAS PACIENTES E IGUALES RECURSOS

Los hospitales en terapia

Los mismos hospitales que están sujetos al ajuste del presupuesto ordenado por el gobierno provincial en los últimos años vieron incrementar notablemente el número de pacientes. Según Salud, "sólo hay reordenamiento" de recursos.

Los directores de tres hospitales provinciales del Area de Salud VIII confirmaron a *Rosario/12* que desde 1992 no hubo incremento en las partidas presupuestarias a pesar de que la demanda en las prestaciones aumentó considerablemente. El recorte presupuestario previsto por el gobierno provincial pone en peligro los fondos para los hospitales, que de aquí en más deberán procurarse recursos de las cooperadoras y de las obras sociales. La ministra de Salud santafesina, contadora Ileana Bizzotto, mediante un comunicado minimizó el ajuste señalando que "sólo hay un reordenamiento de funciones y trabajo" y agregó que también existe "un mayor control en los gastos de funcionamiento, que no inciden en la salud propia de los pacientes que están internados o concurran a los consultorios de los diferentes servicios de salud". No obstante, los titulares de los nosocomios en Rosario reconocen que "se está trabajando al límite de la capacidad y se hace casi insostenible seguir manteniendo la calidad del servicio si no hay un mayor presupuesto".



En el Hospital Provincial de Rosario, de 3900 internados en 1992 se pasó a 5703 el año pasado.
"Aumentamos los servicios pero con el mismo presupuesto", indicó el director.

"El Hospital Provincial de Rosario incrementa permanentemente la cantidad de pacientes atendidos. En 1992 tuvimos 3900 egresos, en el '93 4600 y en el '94 dimos de alta a 5703 personas. Esto demuestra que cada vez hay una mayor demanda a la que hacer frente", dijo a **Rosario/12** el titular de esa institución, Julio Gambandé, quien agregó que "esto también se observa en el nivel ocupacional del hospital: en el '92, teníamos ocupado el 60 por ciento y el año pasado llegamos a superar el 80 por ciento, lo que indica que se está en el límite". En el caso del servicio de Neonatología, el médico explicó que "estamos por encima del 94 por ciento del nivel ocupacional, al punto tal que hoy (por ayer) tuvimos que derivar a dos recién nacidos al Sanatorio Británico y de Niños, porque no teníamos dónde alojarlos. Estaban transitoriamente en la sala de partos y, por orden del juez Juan Artigas, fueron derivados al sector privado".

Gambandé señaló que "en los consultorios externos (distribuidos en 15 centros de salud de áreas periféricas) durante el '92 se atendieron 100 mil pacientes; en el '93 se llegó a 160 mil y en el '94 –cuyo recuento todavía no hemos terminado– se superaron los 260 mil" y remarcó que "el 70 por ciento de las consultas se realiza en los centros periféricos y son los de mayor complejidad en el tratamiento los que llegan al hospital".

El titular del Hospital Provincial indicó que "desde el '92 no nos incrementaron ni nos disminuyeron nuestras partidas presupuestarias. Recibimos la misma partida desde entonces, pero nosotros hemos aumentado considerablemente los servicios y las prestaciones". Gambandé remarcó que "el hospital, que tiene 950 empleados, recibe mensualmente 130 mil dólares para los gastos de insumos e invierte 400 mil en sueldos. Anualmente tenemos un presupuesto de 8 millones de pesos entre sueldos e insumos: 5,5 millones para salarios y 2,5 millones para el resto". El directivo indicó que "hemos podido absorber el crecimiento del hospital y la demanda de los pacientes porque optimizamos los recursos. Los hospitales han subsidiado las obras sociales, ya que hay muchos pacientes que tienen una cobertura médica y por diversas razones se atiende en efectores públicos. Ahora con la descentralización hospitalaria pretendemos recuperar parte de ese dinero".

Por su parte, en el Hospital Escuela Eva Perón de Granadero Baigorria también hubo un "aumento considerable de ingresos y consultas. En 1993 tuvimos 5700 egresos y en el '94 llegamos a los 6378", dijo a este diario el director de ese nosocomio, Oscar Rubio Galli, quien explicó que "el año pasado aumentamos algunas camas en el hospital y actualmente tenemos capacidad para internar a 110 pacientes".

El médico remarcó que "el índice de ocupación está al límite, en un 85 por ciento, y en neonatología por encima del 100 por ciento". Según explicó Rubio Galli, "la partida mensual para el hospital ronda los 75 mil pesos y llega al millón de dólares al año". De las 750 personas que componen la planta de personal, 200 dependen del gobierno provincial y para ellos se destinan anualmente 3,3 millones de pesos. El director agregó que "nos manejamos también con ingresospropios que durante el '94 fueron de 198 mil pesos, más los fondos de la cooperadora, que suman 160 mil dólares, de los cuales 35 mil fueron aportados por subsidios provinciales".

Rubio Galli señaló que "difícilmente las entidades privadas paguen con tanta puntualidad como lo hacemos nosotros desde este hospital", pero se mostró preocupado porque "nos llegó información del subsecretario de Logística del Ministerio de Salud, José Maspons, de una probable disminución de las partidas. Nos explicaron que hay una menor recaudación y eso podía recaer en los aportes. No obstante Maspons estimó que en febrero vamos a recibir las mismas partidas del año anterior".

Con un presupuesto mensual de 18 mil dólares y algunas partidas especiales el Hospital de Niños Zona Norte duplicó la cantidad de pacientes atendidos en la guardia y consultorios externos desde el '91 hasta el '94 y quintuplicó esa cifra en las internaciones durante el mismo período, por lo que sus autoridades –Jorge Martínez y Stella Barrón– reclaman mayores fondos.

"Es atribución del ministro"

La flamante ministra de Salud de la provincia, contadora Ileana Bizzotto –quien se negó reiteradamente a dialogar con este medio–, informó mediante un comunicado de prensa que respecto del "achique que pasa por la salud, sólo hay un reordenamiento de funciones y trabajo como así también un mayor control en los gastos de funcionamiento". El texto de prensa señaló también que esto "no incidirá en la salud propia de los pacientes que están internados o concurren a los consultorios de los diferentes servicios de salud y que es prevalente para esta cartera que no sufra riesgos ni quebrantos la salud de la población".

Por su parte, el subsecretario de Logística del ministerio, José Maspons, explicó a **Rosario/12** que "el decreto Nº 31 fija 200 millones de dólares para el área de salud, lo que representa el 9 por ciento del presupuesto provincial. Estamos tratando de mantener los niveles de asignación presupuestaria del '94", y reconoció que el ajuste llegará para "reducir al máximo el aparataje del ministerio y haremos mayor economía en asignación de recursos humanos". Maspons subrayó que "los hospitales de Rosario no tienen deudas, ya que las cuestiones financieras del '94 están todas solucionadas".

Referente al posible relevo de las autoridades del Hospital de Niños Zona Norte, el comunicado de Bizzotto indicó que "en la mayoría de los hospitales públicos provinciales los cargos de directores y subdirectores son en forma interina y que los mismos al asumir saben que existe la posibilidad de su reemplazo, si así lo cree necesario la autoridad de turno" y agregó que "los directivos del mencionado nosocomio (Jorge Martínez y Stella Barrón) fueron asignados mediante el decreto Nº 4396 de fecha 28 de diciembre de 1992 y que expresa en uno de sus artículos que la designación es en forma interina". Bizzotto remarcó que "es facultad del ministro, al asumir sus funciones como tal, la de realizar o no cambios dentro de su gabinete de aquellas personas que estén ocupando puestos políticos" y recordó que "todos los funcionarios dependiente de la cartera tienen el derecho y el deber de reclamar por lo no cumplimentado en lo que ya fue pactado con anterioridad".

Casos de meningitis

El departamento de Epidemiología del Ministerio de Salud de la provincia informó que ayer se notificaron dos nuevos casos de meningitis. Uno de ellos corresponde a un joven de 28 años que padece una meningitis bacteriana y que fue internado en el SAMCO de Rafaela el pasado 21 de enero. En tanto el otro caso es el de una niña de 12 años que se encuentra asistida en un sanatorio privado de la ciudad de Rosario, y que proviene de la localidad de Serodino, departamento San Jerónimo. A la paciente se le diagnosticó un cuadro de meningitis bacteriana aguda sin especificar y fue internada el 25 de este mes. Cabe recordar que los casos notificados durante este año suman 10 y se produjeron uno en el departamento Castellanos, otro en General López, uno en Iriondo, dos en La Capital –uno de los cuales resultó fatal–, 3 en Rosario, uno en San Cristóbal y uno en San Jerónimo.

Pagos en la provincia

El gobierno provincial dio a conocer el cronograma de pagos para el presente mes: el 30 del corriente percibirán sus haberes la Policía y el IAPIP; el 31 lo harán los agentes que cumplen funciones en Casa de Gobierno, Centro Cívico, MAGIC, Secretaría de Trabajo, Catastro, API, Salud y Promoción Comunitaria. El 1º de febrero percibirán los haberes los docentes primarios, los docentes oficiales y porteros oficiales; el 2 cobrarán el sueldo los docentes secundarios oficiales, privados, transferidos y los porteros privados y finalmente el 3 liquidarán haberes al Poder Legislativo, al Poder Judicial y Vialidad.

Doppler en la Martin

Un nuevo ecógrafo de alta resolución con sistema Doppler fue incorporado a la maternidad Martin de Rosario, instrumento que permitirá ampliar el servicio de estudios habituales en ese centro asistencial, como las ecografías abdominales y obstétricas en embarazadas y puérperas. Por otro lado, el Hospital Carrasco fue dotado de otro panecógrafo apto para estudios ecográficos en general.

Por un río más limpio

La Prefectura Naval Rosario distribuirá este fin de semana, entre las embarcaciones y clubes de navegación, bolsas plásticas a utilizar por las embarcaciones para disposición de residuos. "Esta tarea forma parte de un convenio firmado por Prefectura Naval Argentina y la Fundación Vida Silvestre", explicaron miembros de la fuerza quienes agregaron que la actividad está enmarcada en la campaña "Por aguas y playas más limpias, pongamos la basura en su lugar". La Prefectura solicitó para esta tarea la colaboración de los navegantes.

Asamblea de Prensa

La comisión directiva del Sindicato de Prensa Rosario recuerda a los afiliados a la institución que el martes próximo a las 10, en el local sindical de Juan M. de Rosas 958, se realizará la asamblea anual ordinaria para considerar la memoria y él balance correspondiente al ejercicio comprendido entre el 1° de octubre de 1993 y el 30 de setiembre de 1994. La organización sindical también informa a los interesados que a partir del lunes se pueden retirar en la sede gremial, durante el horario de atención al público, ejemplares de la memoria y del balance que serán considerados en asamblea al día siguiente.

Dos ladrones se llevaron 30 mil pesos de un banco de Villada

A cara descubierta, redujeron al policía de guardia y al personal y luego se dieron a la fuga sin dejar rastros.

En un clásico asalto tipo comando, dos hombres jóvenes robaron ayer a la mañana 30 mil pesos del tesoro de la sucursal del Banco Aliancoop en la localidad de Villada, ubicada 90 kilómetros al sudoeste de Rosario, para luego desaparecer del pueblo sin dejar rastros. Efectivos de la subcomisaría 3ª de Villada se encuentra investigando el hecho, indicaron que los ladrones actuaron a cara descubierta, aunque hasta el momento carecen de pistas acerca de la identidad de los delincuentes y del paradero del dinero.

Aproximadamente a las 8.50 de ayer ingresaron al banco dos sujetos que portaban armas cortas, cuyos calibres no se alcanzaron a identificar, y a cara descubierta robaron el tesoro de la sucursal de la entidad cooperativa, ubicada en la avenida San Martín 530 de Villada, localidad del departamento Caseros ubicada sobre la ruta 33, entre Chabás y Firmat. Los ladrones, quienes presuntamente habrían operado solos ya que entraron y salieron caminando, desenfundaron las armas dentro del recinto bancario. Personal del banco indicó que los ladrones habrían actuado en forma rápida y aparentemente conociendo las dependencias, desplazándose con movimientos calculados por todo el lugar.

En primera instancia procedieron a reducir a la cajera y al policía que se encontraba apostado en el castillete de vigilancia de la entidad crediticia y, sin tocar el dinero de la caja, de inmediato pasaron a las oficinas ubicadas detrás de los mostradores, para allí someter al gerente y luego a un consejero de banco. Luego encerraron a las cuatro personas en uno de los baños y después se dirigieron directamente a la bóveda del banco, de donde sustrajeron todo el dinero que había en el interior de la misma.

Según relató a este diario el titular de la subcomisaría 3ª, subcomisario Carlos Roldán, "los delincuentes vaciaron el tesoro. Se llevaron todo lo que había, que según las primeras aproximaciones sería una suma que prácticamente totalizaría los 30 mil pesos, entre dólares y moneda argentina". Testigos del hecho afirmaron que los ladrones actuaron a rostro descubierto, por lo que una vez efectuado el robo se marcharon por la puerta caminando como cualquier cliente. Del mismo modo la policía informó que durante el atraco los ladrones no ejercieron ningún tipo de violencia por lo que no hubo heridos entre el personal del banco ni fue agredido el policía que se encontraba de guardia en el interior del edificio.

Una vez informado del atraco, el titular de la subcomisaría de Villada dispuso que varios miembros de su personal sean destinados a las investigaciones, aunque hasta el momento se carece de pistas, siendo los únicos datos aportados por los testigos que se trataba de dos personas jóvenes de sexo masculino que seguían pasos en apariencia calculados, por lo que se presume los sujetos se habrían manejado con previo conocimiento de las características del lugar.

EXCARCELACION DE FENDRICH

El turno de la fiscalía

Los abogados defensores de Mario Fendrich confirmaron a *Rosario/12* que la Cámara Federal de Rosario "dio hoy (por ayer) intervención a la fiscalía en el pedido de excarcelación que habíamos solicitado oportunamente", dijo el abogado Emilio Fantoni, quien comparte el trabajo de la defensa con Néstor Roibón y Alberto Tortajada. Sin embargo, la defensa sostiene que "el trámite de apelación viene bastante demorado" y "recién cuando termine la feria (a fin de mes) se tomarán las resoluciones que esperamos", agregó Fantoni. El tribunal de alzada de esta ciudad debe resolver, además de la apelación de la denegatoria de excarcelación que le dictó a Fendrich el juez Raúl Dalla Fontana, la apelación por la calificación de peculado en el auto de procesamiento que le impuso el magistrado natural de la causa, Víctor Brusa.

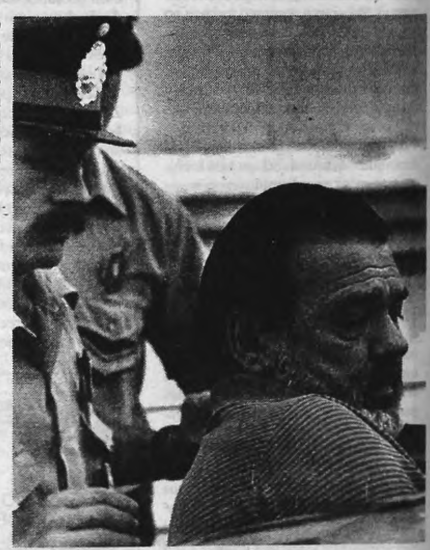
En cumplimiento del artículo 453 del Código Penal Procesal, el expediente pasó ahora a manos del doctor Armando Frávega, que es fiscal en ejercicio, según informó el secretario en lo Penal de la Cámara de Apelaciones, Virgilio Sánchez Almeyra, que explicó que el fiscal deberá ahora expedirse "por la adhesión o no al pedido de excarcelación. Y a partir de esa audiencia el tribunal resolverá dentro de los cinco días subsiguientes".

Fendrich fue detenido el pasado 12 de enero por el juez Dalla Fontana tras la presentación espontánea del acusado luego de estar más de 100 días prófugo, tras haber sido acusado del robo de 3,2 millones de pesos del tesoro de la sucursal de Santa Fe del Banco Nación.

El juez natural de la causa, apenas la retomó, le dictó el procesamiento con la calificación de peculado. Esa calificación también fue apelada por los abogados defensores que entienden que "la calificación debe ser estafa por abuso de confianza, que se refiere a caudales privados y no públicos y alrededor de este tema hay toda una polémica y mucha jurisprudencia por delante", dijo el abogado Fantoni, y agregó que "nosotros en la presentación a la Cámara aportamos jurisprudencia que indica que por más que se trate de un banco oficial, los dineros incluidos ya dentro del circuito comercial y de las redes bancarias son dineros privados por lo que no cabría la calificación de peculado".

Este dato que ahora aparece como intrascendente puede ser de relevancia cuando empiece el juicio oral y público contra Fendrich –probablemente a mediados de este año–, ya que a la figura de estafa por abuso de confianza se le asignan penas menores que al delito de peculado.

El sospechado de superladrón sigue por ahora detenido en la sede de la Policía Federal en Santa Fe, aunque el propio juez Brusa no descartó que una vez que termine el proceso de la apelación, el célebre prisionero pueda ser trasladado al penal de Las Flores y, eventualmente condenado, a la cárcel de Coronda.



Mario Fendrich deberá esperar que termine la feria judicial para que se decida su excarcelación.

RECHAZO LA PROPUESTA CANALLA DE JUGAR EN FEBRERO

Castelli no quiere clásicos

El técnico de Ñuls le dijo no a la oferta centralista de disputar dos clásicos amistosos. En cambio, vendrán Checoslovaquia, Yugoslavia y Nacional de Montevideo.

La expectativa que generó la posibilidad de jugar dos clásicos locales Newell's-Central para matizar el verano local sin fútbol, quedó frustrada. El presidente de Newell's, Eduardo López, manifestó a *Rosario/12* que "(el técnico Jorge) Castelli no quiere jugar, prefiere otro tipo de competencia y por eso pactamos con selecciones europeas". El presidente de Rosario Central, Víctor Vesco, que había lanzado el desafío a su archirrival, se mostró sorprendido por la noticia. "Es una novedad –dijo el titular canalla–, todavía no hablé con López, pero en su momento él también estaba entusiasmado con la idea." Entonces la agenda de febrero para el equipo ñulista, siempre jugando en el Parque, será: el 4 frente a la selección de Checoslovaquia (no se especificó si se trata del combinado checo o la selección de Eslovaquia); el 11 es el turno de Yugoslavia y el 15 con Nacional de Montevideo. Por otra parte, ayer se le realizaron los estudios médicos al sudafricano Ernest Mtawalli, quien ahora sí está en condiciones de jugar con la 10 de Newell's.

"Castelli prefiere enfrentar a equipos europeos y no a Central" fue la explicación de López a **Rosario/12**. Cuando se le pidió una postura de carácter personal, el presidente de Newell's acotó que "estoy para satisfacer las pretensiones del técnico, no para organizarle partidos", definición que cerró toda posibilidad de ver un clásico de verano.

En la otra vereda, el escribano Vesco dijo que "todavía no hablé con López. Usted (por este medio) es quien me da la primera información, realmente pensé que estaba todo casi arreglado, pero si Castelli no quiere jugar contra Central, no podemos hacer nada. Igualmente le digo que en forma oficial no tengo novedades, seguimos confiando en jugar uno o dos partidos con Newell's porque a las expectativas futboleras se les agregan las económicas".

Descartado el clásico, el equipo del Parque ya tiene agendados tres partidos para febrero y uno más a confirmar: el 4 con Checoslovaquia, el 11 –día en que estaba previsto jugar el clásico– con Yugoslavia, el 15 ante Nacional de Montevideo y el programa se cerraría con el combinado de Eslovenia, aunque este partido todavía no está ratificado.

Por el lado de Central, la cosa quedó reducida a posibles enfrentamientos ante equipos cordobeses y con ese fin se espera que Talleres regrese de la ciudad de Necochea para jugar uno o dos partidos, que Belgrano solucione la huelga con los futbolistas para poder enfrentarlos y Marchetta ya organizó partidos con equipos de la Liga Cordobesa que servirían de práctica.

En lo estrictamente futbolero, el plantel de Newell's retornará al trabajo el próximo martes, pero el lunes se reunirán para someterse a una ergometría. Castelli regresará a Rosario el martes procedente de Panamá y en ese momento tomará el primer contacto con Ernest Mtawalli. A propósito del jugador africano, ayer se le realizaron los exámenes físicos que dieron por confirmado el préstamo del jugador originario de Malawi. En horas de la tarde, el jugador entrenó bajo las órdenes de Carlos Picerni junto a la tercera división de Newell's y espera que llegue Castelli para saber cuándo y por cuántos días volverá a su patria con el fin de terminar sus asuntos personales.

Sobre el otro refuerzo que pretende Castelli, López sostuvo que "no hay tratativas encaminadas, simplemente algunos sondeos. Tengo que hablar personalmente con el técnico para después comenzar a negociar". Sin embargo una versión indicó que un dirigente de Newell's le habría pedido a Juan Berros, representante del arquero Angel Comizzo, una posible cotización del uno de Banfield, considerado por Castelli como "uno de los mejores en su puesto".

Mientras tanto Central sigue con su "puesta a punto" en las sierras cordobesas, trabajo al que ya le adosaron los entrenamientos con pelota. Los jugadores esperan ansiosos la llegada de Roberto Gastaldi y Roberto Muñoz, encargados de llevar el efectivo prometido a Córdoba.

"Todo no pudimos conseguir, pero se les llevará parte de la deuda. Creo que no habrá problemas, los jugadores saben el momento que estamos viviendo y no pueden exigirnos que de un día para el otro paguemos una plata que le empezó a deber la comisión directiva anterior."

A. Gentilcore



Jorge Castelli vio mal a los clásicos de pretemporada.
El presidente López estaba entusiasmado pero debió desistir.

MORTANDAD DE PECES

Pesticidas en el río

Mientras el Instituto Nacional de Limnología de Santa Fe aseguraba ayer que la causa de la muerte de miles y miles de peces en el río Salado era la contaminación con pesticidas fosforados, de alto poder tóxico, los vecinos de la localidad de Humboldt, a 15 kilómetros de Esperanza, decidían anoche la fecha de la manifestación que se hará en el puente sobre el arroyo Las Prusianas, en la Ruta Provincial 70, contra el volcamiento de productos nocivos que realizan empresas de la zona. El grupo de guardafaunas Tamanduá Bandera, de Esperanza, alertó que "el Salado se convirtió en una cloaca", mientras el presidente comunal de Humboldt, Carlos Weder, sostuvo que "en nuestro distrito los arroyos La Paloma y Las Prusianas están biológicamente muertos, con el daño ecológico que se produce desde hace tantos años hacen negocios brillantes quienes no tratan como corresponden a los efluentes industriales" y que la DIPOS de Rafaela "es una de las principales causantes de la contaminación orgánica".

Darío Vogt, miembro del grupo Tamanduá Banderas, se refirió a la comunicación recibida ayer del Instituto Nacional de Limnología de Santa Fe que dijo "que los peces murieron por la presencia en las aguas de pesticidas fosforados" y que "nadie creyó lo que había declarado la DIPOS acerca de que el tremendo daño ecológico se había producido por causas naturales, por falta de oxígeno en las aguas". Anoche en esa localidad una reunión de vecinos decidía la fecha de la manifestación que se hará en el puente sobre el arroyo Las Prusianas para protestar por la contaminación de años.

Carlos Weder, el presidente comunal de Humboldt, fue muy claro al decir que la gente saldrá a manifestar "porque está indignada y cansada de que se digan mentiras" y agregó que "en nuestro distrito tenemos los arroyos La Paloma y Las Prusianas que están biológicamente muertos porque reciben los afluentes de todas las industrias rafaelinas a través de los canales norte y sur, ya que los arroyos están canalizados hasta las bocas de las industrias de donde reciben los contaminantes". Para Weder, la DIPOS es una de las principales fuentes de contaminación orgánica "a través del canal sur que va a Las Prusianas, por las plantas de tratamiento de líquidos cloacales de Rafaela, totalmente rebasadas en su capacidad". Es por eso "que nadie cree lo que se dice en estos días acerca de la muerte de peces por causas naturales".

Los vecinos de Humboldt y de Esperanza obtienen el agua potable de pozos naturales. Debajo del arroyo Las Prusianas "pasa el acueducto con el agua potable que Rafaela no tiene –dijo Weder– y por arriba nos mandan toda la mugre que no tenemos nosotros". Recordó que los últimos análisis que hizo hacer la comuna de Humboldt dieron como resultado que La Paloma y Las Prusianas "tenían elevadísima presencia de residuos de tratamiento cloacal y además de la contaminación las aguas tienen olor a cloaca, a suero y a desechos de criaderos de cerdos y color tanino". Agregó que "en nuestro distrito el arroyo Las Prusianas no tiene vida, ya no hay nada que matar, ya no hay peces y el agua es de un color rojo amarronado".



Ecobús quiere extender el transporte eléctrico

La empresa que explota desde hace un año la línea K de trolebuses solicitó hacerse cargo de todo el sistema de transporte eléctrico de la ciudad. Estudian la propuesta.



Daniel Dapari

Ecobús quiere lograr la habilitación de dos nuevas líneas.
La propuesta de la UTE está en estudio de la Secretaría de Transporte.

(Por Leo Ricciardino) **En la Secretaría de Servicios Públicos municipal, confirmaron que la firma Ecobús (la unión transitoria de empresas formada por Capse y Molino Blanco), que explota desde enero pasado la línea K de trolebuses, solicitó la opción para hacerse cargo de todo el sistema eléctrico de transporte de la ciudad. Un artículo incluido en el pliego de condiciones le permite a la empresa "explotar los antiguos recorridos de trolebuses de las ex líneas M y H, y también realizar inversiones en el servicio según la tarifa y la tasa de retorno que obtengan por la prestación", dijo a *Rosario/12* la secretaria de Transporte municipal, Mónica Alvarado. La funcionaria señaló que "la propuesta está en estudio en esta secretaría y después será enviada al Concejo Municipal para su tratamiento definitivo". De lograr la habilitación, dos nuevas líneas de trolebuses competirán con la línea 103 de la empresa Martín Fierro en los corredores de San Martín y Corrientes, y bulevar Rondeau y avenida Alberdi.**

La UTE Capse-Molino Blanco decidió recurrir al artículo 4.5 del pliego de condiciones que rigió el proceso de adjudicación de la explotación del corredor de la actual línea K de trolebuses para ampliar el radio de acción y sumar así dos nuevas líneas de transporte eléctrico a la ciudad. La firma hizo la presentación después de prestar el servicio por un año, desde enero de 1994.

En la solicitud presentada ante la Secretaría de Servicios Públicos de la Municipalidad, los empresarios aseguran que "se realizarán las inversiones correspondientes en forma gradual, con incorporación de capitales según la tasa de retorno que obtengan por la explotación", dijo Alvarado y agregó que "nosotros estamos estudiando el tema y tratando de vehiculizar los proyectos de esta empresa que están facultados en varios artículos de la licitación que se hizo en su momento".

El propio intendente Héctor Cavallero hizo el anuncio públicamente y destacó que "este tipo de servicio es un ejemplo ya que es una inversión de riesgo empresario en transporte público eléctrico que no se pudo lograr en otras ciudades que tuvieron que aportar capitales estatales para que funcione una línea eléctrica, que sin duda tiene muchos beneficios en lo que se refiere a costos y también al mantenimiento del medio ambiente a través de la ausencia de combustibles contaminantes".

Incluso el pliego de condiciones habilita a la empresa a solicitar una tarifa diferenciada del resto del transporte urbano de pasajeros, pero que todavía no fue solicitado por los empresarios para que sea tratado en el Concejo Municipal. Sí, en cambio, solicitaron un descuento de parte de la Municipalidad en la Tasa de Derecho de Registro e Inspección que se cobra por cada uno de los boletos vendidos.

De prosperar la iniciativa en el Concejo Municipal, dos nuevas líneas de trolebuses competirían con la línea de colectivos de la 103, que tras la desaparición de los troles de las líneas M y H se quedaron con ambos corredores por cierto muy rentables.

Los funcionarios de la secretaría municipal informaron que "el recorrido de las 103 no es una concesión precaria sino que se trata de una adjudicación concreta que tiene todavía muy lejos el año de caducidad, por lo que las nuevas líneas compartirían el mismo recorrido". Es decir, los corredores de la vieja M de avenida San Martín y Corrientes, y los de la desaparecida H, de bulevar Rondeau y avenida Alberdi, que constituyen un importante número de usuarios del transporte urbano.

Mantienen recorridos

La secretaría de Servicios Públicos informó que los recorridos de las líneas 101 y 104 del transporte urbano de pasajeros "seguirán funcionando normalmente por más que estas líneas desaparezcan como tal", dijo la secretaria de Transporte, Mónica Alvarado. La funcionaria informó que "de bulevar Rondeau hacia el río donde actualmente circula la 101 será absorbida por la empresa 9 de Julio". Asimismo, de Rondeau hacia el oeste que cubre la 104 va a circular con idéntico recorrido la línea 153.

La funcionaria aseguró que estas modificaciones fueron plasmadas "en un convenio que firmó con las empresas el Ejecutivo municipal y que fue ratificado por el Concejo municipal de Rosario", y agregó que "ya fue elevado a la secretaría provincial correspondiente para que sea homologado dentro de los 30 días. Nosotros necesitamos la habilitación provincial para que pueda ser implementado el nuevo servicio".

Alvarado señaló que "lo que queremos transmitir es que los vecinos de esas zonas no se van a quedar en ningún momento sin colectivos, y que tampoco habrá modificaciones de recorridos".

POLIDEPORTIVO EN EL PARQUE URQUIZA

Los verdes no quieren cemento

Los grupos ecologistas que integran la comisión asesora de Ecología y Medioambiente del Concejo municipal manifestaron su "oposición al proyecto que pretende la instalación de un complejo deportivo en el Parque Urquiza", recientemente presentado por las concejalas peronistas Iris Pérez y Marta Rubeo. Las entidades aseguran que la Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda "entre 12 y 15 metros cuadrados de espacios verdes y por lo menos un árbol por habitante", y teniendo en cuenta que Rosario cuenta "con escasos 5 metros cuadrados de espacios verdes por habitante, este proyecto no se condice con los principios fundamentales de la ecología urbana".

Las organizaciones no gubernamentales que actúan como asesoras en la comisión de Ecología destacaron que el proyecto presentado por "la concejala Pérez que se desempeña como vicepresidenta de esta comisión no puede construirse sobre los escasos espacios verdes", y aclaran que "no nos oponemos a la disposición de nuevos espacios de recreación deportiva, pero éstos deben emplazarse en otros terrenos".

El Grupo Ecologista Génesis, el Taller Ecologista, el Núcleo Ginkgo Biloba, la Asociación Amigos del Arbol, la vecinal Avrose y la Asociación Vecinal Parque Regional Sur se oponen terminantemente "a la construcción de un solo metro cuadrado más de cemento sobre los espacios verdes existentes", y proponen a las autoridades municipales "que se cumpla en forma plena el decreto municipal 604/81, actualmente en vigencia, por el cual se denomina y especifica detalladamente las funciones del Parque Integrado histórico, cultural, biológico y científico General Urquiza".

Los ecologistas recordaron que "hay lamentables referencias sobre este tipo de hechos que dan cuenta de situaciones donde los intereses económicos de grupos intentaron proyectos como los de la playa de estacionamiento en la Plaza Sarmiento, la especulación política de edificación de viviendas en el Parque Sur, la inaudita apropiación de parte de particulares del Parque Irigoyen, o la reciente transformación de la céntrica Plaza Montenegro en un moderno solar, como también la construcción de la plaza seca de 27 de Febrero y Maipú, entre otros muchos ejemplos".

Además insisten en que "se lleve a cabo un plan de reforestación integral y el cuidado fitosanitario de los ejemplares existentes, que la utilización de los espacios para la práctica de deporte espontáneo sea totalmente libre a todas las disciplinas, y que además se solicite un estudio técnico sobre circulación vehicular y estacionamiento durante fines de semana y feriados para una optimización de usos y funciones recreativas".

También piden que se realice "el mantenimiento y recuperación de los monumentos del lugar y de las instalaciones edilicias del Parque, como por ejemplo la vieja estación del ferrocarril", y agregaron que "se tiene que brindar un eficaz y correcto sistema de seguridad para el Planetario municipal". Las entidades aseguran que "estas sugerencias y el llamamiento a la opinión pública es para que juntos protejamos los espacios verdes existentes de nuevos proyectos preelectorales que alambran predios y utilizan cemento como elementos de un progreso mal entendido".

Opinión

*Por Patricia Larguía**

Plegaria para San Fercho

Oh! Bondadoso Benefactor... Vencedor de los más grandes imposibles... Patrono de todos los indefensos y atemorizados pasajeros del inconmensurable universo...

Protégenos ahora, que nuestro precario colectivo se halla atiborrado de personas sudorosas y el colectivero acaba de descubrir que lleva un importante atraso en su planilla de horarios...

Concédenos la gracia de que la guarda joven que se le acoda en el respaldo de su asiento principal interrumpa por unas cuantas cuadras esa incitante y escabrosa conversación, que irremediablemente parece provocarle incontrolables estertores...

Ayúdanos a que en la próxima esquina también funcionen los frenos, aunque sólo sea capaz de manifestarse iluminando más allá de esos tres simples e inconsistentes colores enlatados...

Intercede ante quien sea y quien corresponda para que a las motos que se nos atraviesen les broten enormes alas mágicas y salvadoras.

Que por tu oportuna mediación, todos los autos decidan ignorarnos y que no vaya a cruzarse en nuestro recorrido otro colectivero atrasado, para no despertar la sana competencia de nuestro osado conductor.

Haz que la barrita joven que lo azuza con esos desafortunados "Olé... olé...!" enmudezca de pronto; y que el bebé del segundo asiento no continúe llorando pues, ciertamente, pone nervioso al pasaje en general.

Ayúdanos deteniendo los trenes que podrían querer cruzar estas inoportunas y desactualizadas vías y aleja de nuestro camino cualquier peatón que carezca de entrenamiento físico exhaustivo.

Retira las bicicletas de reparto y de carrera, las madres que pasean cochecitos y detén de una vez por todas las carcajadas insinuantes de esta chica guarda.

No permitas que se largue la tormenta que amenaza oscureciendo el cielo, para que de esa manera no se torne aún más resbaladizo el húmedo y desparejo pavimento.

Que por tu sagrado designio ningún pasajero atormentado decida arrojarse desde el estribo o por alguna de las ventanillas abiertas, por las que se cuela este viento que ya nos ha despeinado a todos, ahora que llevamos más de diez cuadras sin haber hecho siquiera un amague de frenar.

Inspíranos para no perder la calma y para que no se vuelque el contenido líquido de ese plato plateado de rotisería, que con astucia equilibra el señor de la barba prolija; ni los bolsos de red que la mujer regordeta acomoda entre sus piernas después de cada barquinazo.

Y que el anciano que primero protestaba a voz en cuello y ya hace unos minutos sólo jadea y resopla dificultosamente tenga suficiente hasta llegar a su destino.

Que no exista ningún otro infractor que aparezca de golpe a contramano y que el nene con el rostro verdoso no vaya a vomitar justito aquí.

Que de tu infinita providencia brote algún inspector que suba y lo amoneste, que le saque la tarjeta roja y lo suspenda por tres fechas.

Y que, por sobre todas las cosas... bienamado protector... presencia deseada... mensajero celeste... lleguemos pronto: ya, lo antes posible, a la oscura, solitaria y peligrosa esquina en la que tengo que bajar.

Nota: Repetir siete veces seguidas en voz baja, manteniéndose bien aferrado al pasamanos y evitando que se note el movimiento nervioso de sus labios.

Limitar la rotación de su cabeza a ángulos inferiores de 15° para evitar la pérdida total de su estabilidad.

Y en caso de que la angustia y la desazón sigan siendo incontrolables, bajarse en la primera parada que le sea posible y esperar con fe y resignación el próximo coche de la misma línea.

** Del libro inédito:* Meditaciones cotidianas y oraciones de autoayuda

ESTRENOS Y NOVEDADES EN FORMATO DE VIDEO

La realidad fantástica

Entre las novedades se destaca la premiada "Cronos", de Guillermo del Toro, un relato fantástico de origen mexicano. También llegó al video el film del argentino Eduardo De Gregorio, "Cuerpos perdidos".

(Por Emilio Bellón) Numerosos son los títulos que llegan semanalmente a los videoclubs, a pesar de que en Rosario son contados los que tienen en sus estantes la categoría de "clásicos". Y es que la mayor demanda, lamentablemente, sólo se verifica en el rubro "estrenos". Por otra parte, son cada vez más los films que pasan directamente al pequeño formato, sin estreno en sala, tal vez por decisión de algún grupo de empresarios de la distribución y exhibición que considera que muchos de ellos no deben ser estrenados en su ámbito natural.

Entre las novedades que localizamos en estos días muchos merecen destacarse por diversos motivos. Tal como ocurre con *Cronos* (editó Gativideo) de Guillermo del Toro, una producción mexicana del '93, enmarcada en el relato fantástico, estrenada en algunos países y presentada y premiada en festivales en el mismo año de la multipremiada *Como agua para chocolate*. En este film realizado con el aporte y participación del Consejo Nacional de Cultura y Artes de México, se nos hace partícipe de una inquietante y sorpresiva historia que se abre con un prólogo narrado en off, en torno de un alquimista del siglo XVI que al huir de la Inquisición arriba a la ciudad de Veracruz. Allí es nombrado relojero oficial y tras arduas investigaciones llega a crear un ingenio mecánico, un aparato que adoptará la forma de insecto y que operará como un dador de la vida eterna. Paso siguiente, la historia se reescribirá cuatro siglos después en el poseedor de ese objeto, en un vendedor de antigüedades que se expondrá a pecho abierto a continuas pruebas. Federico Luppi compone este rol y ante sus ojos una sucesión de sobresaltos lo acompañarán junto a su hija Aurora. El relato mantiene una constante línea de suspenso, despierta obsesiones y terrores nocturnos, nos lleva a pasadizos y a una aséptica fortaleza donde alguien espera y asume tras mutaciones la fuerza de lo vampírico.

En carácter de coproducción, el realizador argentino Eduardo De Gregorio filmó hace cinco años en Francia –lugar donde reside desde fines de los 60– *Cuerpos Perdidos* (editó Esmeralda), cuyo guión contó con la colaboración de Suzzane Schiffman, asistente del recordado Truffaut, y del crítico y novelista José Pablo Feinmann. En esta historia que despliega su misterio en una vieja casona de Buenos Aires, casona que encierra ecos de trágicas pasiones, una enigmática obra de arte comienza a ser desocultada. Luego de la muerte de la dueña del lugar, situación prologal del film y cuyo rol asume una olvidada María Vaner, su hija y su ambicioso amante -Laura Morante y un estereotipado Gerardo Romano– intentarán transformar ese espacio en algo atractivo y rentable para el mundo de los 90. Un extranjero experto en pintura llega a ese lugar y desde aquí se desatarán acontecimientos que hacen manifiesta la tiranía y violencia de un pasado que comienza a adueñarse del presente. El film nos lleva a pensar en algunos cuentistas del género y en algunas obras cinematográficas en los que, desde la figura de un retrato, sus personajes vivirán extraños y riesgosos cambios.

Fue en 1978 cuando el actor portorriqueño Raúl Juliá, fallecido hace poco tiempo, debutó en el cine con *Los ojos de Laura Mars*. Posteriormente lo vimos en *Tempestad* de Paul Mazursky, una feliz recreación del texto de Shakespeare, en la antológica *Golpe al corazón* de Coppola, *El beso de la mujer araña* junto a William Hurt, sobre la obra del escritor argentino Manuel Puig y con dirección de Héctor Babenco y en el excelente filmtestimonio de John Duigan, *Romero*, además de haber sido el capo-familia de *Los locos Addams*. Su última actuación para el cine le permitió representar al líder ecologista Chico Mendes en *Una temporada de incendios* (editó AVH), film en el que el combativo personaje se entrega a una acción militante para luchar contra la deforestación del Amazonas, perpetrada -como salvajemente ocurre por estas latitudes– por feroces intereses capitalistas. El film nos lleva a seguir de cerca su angustiante y amenazada marcha hasta el mismo momento de su asesinato. Dirigió un grande del cine de fines de los 50 y 60, John Frankheimer, realizador de obrascomo *La celda olvidada* y *El hombre de Kiev*, y junto a Raúl Juliá encontramos a Edward James Olmos y Sonia Braga en un rol ciertamente atípico.

A principios de los años 40, el gran realizador inglés Alfred Hitchcock estrenó *Náufragos* (Lifeboat), film en el que ocho personajes, en los días de la Segunda Guerra Mundial, deberán sortear una serie de hechos límites, a bordo de un bote salvavidas. La historia original pertenecía al novelista John Steinbeck y entre los actores de este film distribuido por la Fox encontramos a William Bendix, Hume Cronyn y Tallula Bankhead. Considerado por la crítica como un film de gran fuerza en el que "el destino mueve las olas y piezas en un electrizante vaivén", *Náufragos* o, como se la conoce aquí, *Ocho a la deriva* despertó el interés del actor Ron Silver y fue él mismo quien asumió la dirección. Tras los pasos de otras remakes del maestro del suspenso, tales como *39 escalones*, *La dama desaparece* y *La sombra de una duda*, el film que ha dado a conocer Transeuropa con el título de *Rescate en el espacio* se inscribe en el género de ciencia ficción (como ocurría con el western *A la hora señalada* de Fred Zimermann y su remake *Atmósfera cero* de Peter Hyams) y transcurre en el espacio exterior en el año 2168. Ocho pasajeros con historias e intereses diferentes trazarán sus propias estrategias para sobrevivir.

Considerando como una de las figuras claves del "free cinema inglés", Lindsay Anderson –recientemente fallecido– dirigió en 1969, al fragor de mayo del 68, el polémico y perseguido film *If...*, luego de sus notables obras *El llanto del ídolo* y *El mundo frente a mí* (esta última editada hace algunos meses). En *If...* (editó RKV), título y nombre que remite al célebre poema victoriano de Rudyard Kypling, Anderson con su habitual tono irónico y su mirada crítica centra la acción en un centro de enseñanza en el que todo, tras quinientos años de opresión y rigor, está a punto de estallar. El rebelde Malcolm McDowell –figura protagónica años después de la ya emblemática *La naranja mecánica*, de Kubrick– encabeza el reparto de este film que en nuestro país sólo permaneció en cartelera poco tiempo, prohibido definitivamente durante la administración del censor peronista Miguel Paulino Tato.

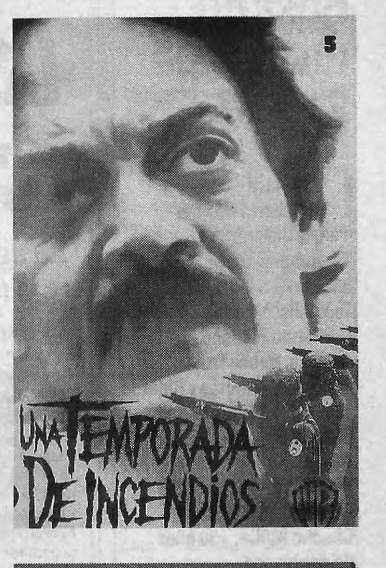
En su libro *Al cinema*, el controvertido Alberto Moravia, blanco de todo tipo de censura, expresa respecto de este film que al igual que el de Kubrick marcan toda una época, que en *If...* toda la rebelión se dirige ante todo contra la irrealidad en que vive el establishment inglés, irrealidad que es entendida como anemia, esclerosis y falta de vitalidad y continúa señalando que su final se debate "entre lo fantástico y lo simbólico".

El sueño de Conrad

(Por E.B.) Fue el primer proyecto para el cine del joven director debutante Orson Welles, allá a fines de los años 30. La novela de Joseph Conrad *El corazón de las tinieblas* (editó Transeuropa) despertó una sublime admiración en el actor y director del Mercury Theatre. En una entrevista con Peter Bogdanovich, Welles se lamenta de no haber podido filmar su guión, el que asumía la identidad de la primera persona y el punto de vista del personaje de Marlowe como la cámara y la define como esos cuentos de hadas en los que "se experimenta la búsqueda de la clave de algo". Por otra parte, y tal como él mismo lo comenta, *Heart of the darkness* es como "una especie de parábola sobre el fascismo".

Posteriormente, el director de *La reina africana*, John Huston, trabajó en el proyecto sin conseguir quien se lo financiara. Hasta que, finalmente, el muy discutido guionista John Milius escribió para Francis Ford Coppola el libro cinematográfico de *Apocalipsis Now*, uno de los films más controvertidos de los 70, sobre versión libre del texto de Conrad. En declaraciones a la prensa, Coppola afirmaba que "Vietnam en este film es un telón de fondo y las cuestiones que planteo son de tipo filosófico. Como la noción de moral –el bien y el mal–, su dualidad".

Ahora, con producción de TNT, el reconocido director Nicholas Roeg, autor de *Venecia rojo shocking* y *Track 29*, entre otras, logró una muy digna versión de esta fascinante novela. La historia, ambientada a principios de siglo, en los años del colonialismo, transcurre en el Congo Belga y en ese codiciado y tórrido espacio se plantea una búsqueda desafiante que se proyectará en un juego de identidades. El actor Tim Roth compone al capitán Marlowe, quien en su misión descubrirá un mundo alucinante. El gran actor de carácter John Malkovich *-Relaciones peligrosas* y *Refugio para el amor*– es Kurtz, un personaje que llevará a Marlowe más allá del límite.





Raúl Juliá y John Malkovich en video.



Detectives Tropicales

Le pasa a todos los detectives: la fama es un arma de doble filo. Por un lado les viene bien, cobran más, ligan mejores mujeres. Por otro, son más reconocidos y eso siempre viene mal para una misión secreta. Por eso es que cada tanto cambian de personalidad o cosas así. Es el caso de Detectives Tropicales que estrenan nuevo detective tropical. Se trata de Gerardo Capurro, cómico de gatillo fácil y armas llevar (aunque nadie sabe bien para dónde). En todo caso, el nuevo detective junto con el veterano Miguel Franchi se presentan con *Los Caballos no toman yogur* en la Rambla Cataluña de La Florida, de jueves a domingos a las 20.30 y los sábados en la trasnoche, porque los justicieros no descansan. La entrada es "a la gorra".

Rosario en cuerpo y alma

Anfiteatro "Humberto De Nito"
(Parque Urquiza)
Temporada Enero '95
Sábado 28, a las 21.30.
Tango. Recital de **Guillermo Fernández**
Apertura: **Rubén Duval, "Tritango", Marisa** y **Ricardo** (pareja de baile) y **Alejandro Mustafá.**

Temporada Febrero '95
Sábado 4, a las 21.30.
Chacho Müller - 30 años de canciones.
Músicos invitados: Raúl Carnota, Myriam Cubelos, Juan Falú, Liliana Herrero, Pancho Moreno Palacios, Zurdo Martínez, Juancho Perone, Nacha Roldán y Vilma Salinas.

Centro Cultural "Bernardino Rivadavia"
"Bajo la glorieta, música"
Sábado 28, a las 20.30.
Graciela Rey con Abel y sus teclados.
Entrada libre y gratuita

Sábado 4, a las 20.30
Angelita De La Mata (tango) y el trío **Trujillo, Peralta, Ríos.**
Entrada libre y gratuita.

Ciclo "Todo Danza"
Los jueves de febrero en la explanada, a las 20.30.
Participan grupos de danza de Rosario
Organiza: Festival de Danza de Rosario.
Entrada libre y gratuita.

Teatro del Viaducto
Ciclo **"Domingos con buena música..."**
Domingo 29, a las 21.
Recital de **Gabi Estrada**

Dirección de Promoción Cultural
4ª Fiesta Nacional del Armado
9, 10 11 y 12 de febrero. Informes e inscripción: San Lorenzo 2233, piso 1º. Tel. 402248.

Dirección Municipal de Turismo
(Cafferata 729)
Visitas guiadas por la ciudad para jubilados y pensionados.
Informes e inscripción: lunes a viernes, de 9 a 14, en Cafferata 729.
Tel. 30-1211 / 37-1295 / 30-1093


Municipalidad de Rosario
Ciudad para la vida

Cantar, danzar y actuar en verano

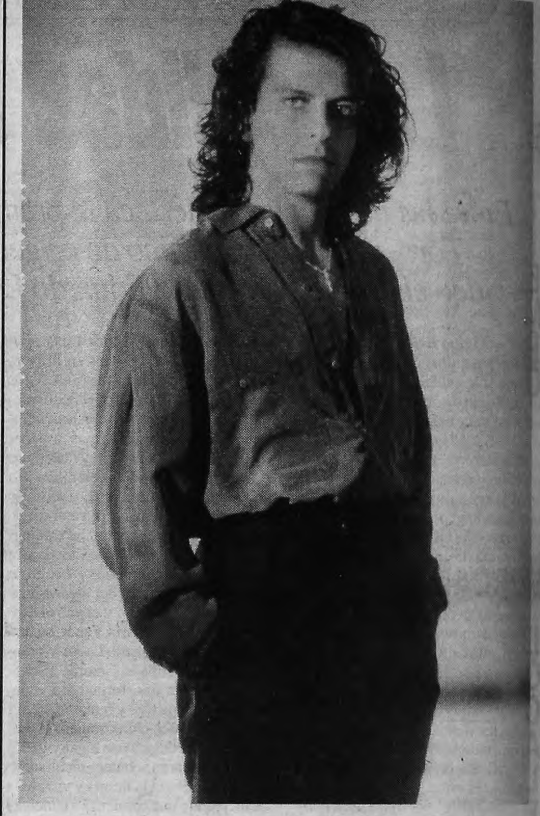
La agenda de febrero desafía el ascenso de la temperatura y ofrece "Todo danza", música en la plaza y una obra de Ansaldi.

Está bien, el ciclo de los sábados del Anfiteatro de los días sábados es una propuesta interesante para el asfixiante verano rosarino, pero ¿hay alguna otra cosa? ¿Pasa algo más en el ámbito del entretenimiento cultural, o hay que resignarse al turbo frente a la tele? Ni tanto ni tan poco. Febrero parece alcanzar alguna oferta para los que ya han vuelto de vacaciones y para quienes han decidido un "patio beach" para enfrentar la canícula. Para hoy, último sábado de enero, está prevista la actuación de Graciela Rey en la Plaza Montenegro, en el ciclo de Música en la Glorieta. Cantará junto con Abel y sus teclados, y entre otros temas interpretará "Historia de un amor", "Ayer", de Estéfano, y "El día que me quieras". Como siempre la entrada es libre y gratuita. Este ciclo continúa todo febrero en el mismo lugar, siempre a las 20.30, con Angelita de la Mata y el Trío Trujillo Peralta Ríos en tangos, el Grupo Trama en música latinoamericana, Quique Sanfilippo y el grupo Rosario (con la presentación de su reciente editado CD de música popular) y el Grupo Vocal Instrumental Maresía con música del Brasil.

En el CCBR hay cuatro ciclos que pueden ayudar a soportar el calor. Los jueves a las 20.30 en la Explanada de la Plaza, con entrada libre y gratuita, se realizará el ciclo Todo Danza. Participarán los grupos Idem Ballet, de Nora Padula; Ballet Grup, de Martha Lozano; Cloé, de María Rosa Mognaschi; La Troupe, de Marta Subiela; La Cresta, de Montenegro Varela; Los Lord-osis, de Marcela Masetti; Grupo de Danza Contemporánea, de Cristina Prates; Ballet Clásico Municipal, de Eduardo Ibáñez; Ballet Folklórico Municipal, de Vicky Acosta; Ballet de Argentina, de la Escuela Nacional de Danzas; Ballet de la Universidad, de Teresa Pásaro; Tanganas, Grupo del Movimiento libre, de Andrea Zoilo; Ballet Español, de Marta Aldasoro; Ballet Sociedad Andaluza, de Cecilia Benzoni. La organización correrá por cuenta de la Comisión Ejecutiva del Festival de Danza de Rosario.

Los viernes está el ciclo Danza en la explanada, con el Ballet Municipal de Danzas Argentinas, con coreografía de Miguel Acosta, dirección de Vicky Acosta y la asistencia de Bety Bizaj. Siempre a las 20.30 con entrada libre y gratuita.

Finalmente, todos los sábados y domingos a las 19 con libro y dirección de Héctor Ansaldi y la actuación del propio Ansaldi más Vicky Fernández y Salvador Finochiaro se presentará el ciclo de teatro para niños con *Piri se va de mambo*, una divertida aventura de Piripincho y su hermano L`Hermenegildo. Ambos se enfrentan a su graduación de payasos, con entradas populares. Finalmente, los sábados de febrero a las 21.30 se proyectarán films argentinos en la Sala Edgard Spinassi, en una retrospectiva de los años 30, 40, 50, 60 y 70, con material cedido por Manuel Vega.



Tangos en el Anfiteatro

Continúa esta noche el ciclo que tantas satisfacciones está dando a los alicaídos bolsillos de los rosarinos que no se han ido de vacaciones. Otra vez el lugar de encuentro es el Anfiteatro Municipal Humberto De Nito, en el corazón del Parque Urquiza, a partir de las 21.30. Después de haber pasado por las baladas, el pop y el folklore, esta noche está dedicada al tango. Abrirán la noche el grupo Tritango, la pareja de baile Marisa y Ricardo y los cantantes Rubén Duval y Alejandro Mustafá. Después de los números locales es el turno de la estrella invitada. Se trata de Guillermo (ex "ito") Fernández (el de la fotografía), quien abandonará esta noche la onda latina para volver a lo que hacía de chico, tangos.

CARTELERA

CINES

EL CAIRO. Santa Fe 1120. Tel. 219180. A las 17.55, 19.55 y 22: Variedades. A las 18.10, 20.15 y 22.20: **El monte de las viudas**, con Mia Farrow y Joan Plowright. (Apta para todo público). Sábado trasnoche a las 0.30: **El monte de las viudas.** Platea $ 6. Lunes a miércoles $ 4.

MONUMENTAL. San Martín 993. Tel. 216289. A las 19.35 y 21.55: Intermedio. A las 17.30, 19.50 y 22.10: **Entrevista con el vampiro**, con Tom Cruise y Brad Pitt. Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4. Sábado trasnoche 0.30: **Entrevista con el vampiro.**

GRAN REX. San Martín 1139. Tel. 213805. A las 18.20, 20.15 y 22.15: Intermedio. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: **La máscara**, con Jim Carrey y Cameron Diaz. (Apta para todo público). Sábado trasnoche a las 0.30: **La máscara**. Platea: $ 6. Lunes a miércoles preeio rebajado: $ 4. Domingos desde las 16.55.

COMEDIA. Mitre 948. Tel. 211607. A las 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15: Variedades. A las 16.35, 18.35, 20.35 y 22.35: **Cuidado, bebé suelto**, con Richard Attenborough y Elizabeth Perkins. Dirección: Les Mayfield. (Apta para todo público). Sábado trasnoche a las 0.30: **Cuidado, bebé suelto**. Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

BROADWAY. San Lorenzo 1223. Tel. 260252. A las 17.25, 19.45 y 22.05: Variedades. A las 17.50, 20.10 y 22.30: **Río salvaje**, con Meryl Streep y Kevin Bacon. Dirección: Curtis Hanson. Sábado trasnoche a las 0.30: **Río salvaje**. Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

ATLAS. Mitre 643. Tel. 211607. A las 17.05, 19.35 y 22.05: Variedades. A las 17.30, 20 y 22.30: **Acoso sexual**, con Michael Douglas y Demi Moore. Dirección: Barry Levison. Sábado trasnoche a las 0.45: **Acoso sexual**. Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

CINE DEL PATIO. Sarmiento 776. Galería El Patio. A las 18, 20.05 y 22.10: Variedades. A las 18.20, 20.25 y 22.30: **Demasiado corazón**, con Victoria Abril y Manuel Bandera. Programa apto para mayores de 13 años. Sábado trasnoche a las 0.30: **Demasiado corazón**. Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

TEATRO

TEATRO EMPLEADOS DE COMERCIO. Corrientes 450. Tel. 219006. Sábados a las 22 y domingos a las 20.30. El grupo Aquelarre presenta: **Divorcios, cuernos y habladurías**, con Patricia Pareja, Lelia Alonso, Estrella Milman y elenco. Dirección: Héctor Barreiros. Entrada libre y gratuita.

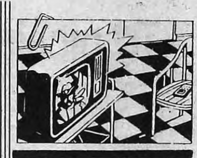
RAMBLA CATALUÑA. Av. Puccio y el río. Junto al quincho. Viernes y sábados a las 0.30 se presentarán los descabellados **Detectives tropicales**, a cargo de Miguel Franchi y Gerardo Capurro, dos cómicos de gatillo fácil. Entrada a la gorra.

MUSICA

LA PUERTA. Entre Ríos 637. Hoy a las 0.30 se presentará el solista en guitarra **Jorge Melena**, interpretando temas de su autoría y de destacados compositores como Silvio Rodríguez, Víctor Heredia y León Gieco entre otros.

LA BOITE DE PUNTA BROWN. Brown y Avenida Francia. Todos los jueves de 22 a 2 de la madrugada El Club Salsero, organiza bailes de **Salsa** y **Merengue** con espectáculos en vivo y videos. Entrada con consumición: $ 5.

TV

8.30
8. Latino Americano

9.30
8. Hoy Congreso

10.30
8. La humanidad

11.00
3. Dibujos
8. El derecho a la salud

11.30
3. Full house

12.00
3. El país del interior
8. El gran debut

13.00
5. Supermacht
8. Claves para un mundo mejor

14.00
3. Música total
5. Las nuevas aventuras de Superman
8. La salud de nuestros hijos

15.00
5. Hollywood en castellano
8. Top Kids

16.00
3. Cine de colección: "Rescate suicida"
8. Napoleón Bonaparte

17.30
3. Lo mejor del rock

18.00
5. Sábado de fiesta, con Berugo Carámbula
8. Caloi en su tinta

19.00
3. El gran juego de la oca
8. El mundo de Ante Garmaz

20.00
5. Nuevediario
8. Planeta Tierra

21.00
5. Código X
8. Contacto visual, con Dardo Ferrari

22.00
3. Alta comedia
5. Buscavidas
8. La gran noche del cine

22.30
8. Magazine show, con Carlos Bermejo

24.00
5. Cine de trasnoche: "Las violetas son azules", con Sissy Spacek
8. ATC 24

1.00
8. Cine de trasnoche

2.00
8. Club 700

RECOMENDADOS

TV ABIERTA

* **Contacto visual.** Entretenido programa de Dardo Ferrari. Hoy se podrá ver el backstage de la filamción de *La máscara*, junto a un reportaje a su protagonista el actor Jim Carrey. Más un agregado, los comentarios del escritor y guionista de *Jurassic Park* y *Acoso sexual*, Michael Crichton. (A las 21 por ATC)

* **Las violetas son azules.** Dos viejos amantes que vuelven a encontrarse después de muchos años, descubren que aún en sus corazones existe esa cosita loca llamada amor. Con la actuación de Sissy Spacek. (A las 24 por Canal 5)

TV POR CABLE

* **Negocios nocturnos.** Concebida por uno de los directores más refinados de Estados Unidos, aunque también de los menos conocidos en la Argentina. Este film se refiere a un par de antihéroes, ella es la jefa y distribuidora, él, quien coloca las órdenes de su siniestro producto, perocon la salvedad de que busca permanentemente salirse del negocio. Con la actuación de Susan Sarandon y Willem Dafoe. Dirección: Paul Schrader. (A las 22 por Supercine)

* **Cocoon II, el regreso.** Ultima parte de esta tierna historia sobre los viejitos que son llevados al espacio exterior. Con buenos efectos y mejores actores. Actúan Don Ameche y Jessica Tandy. (A las 22.30 por Cine Fox)

Servicios

EL TIEMPO

El Servicio Meteorológico Nacional anunció para hoy en la ciudad y su zona de influencia: nubosidad variable y fresco durante la mañana, luego cielo algo nublado. Vientos moderados del sector sur, rotando luego a leves del sector sudeste. Temperatura mínima: 17 grados y una máxima de 28 grados aproximadamente.

Las perspectivas para el día de mañana indican: tiempo bueno con cielo algo nublado y leve ascenso de la temperatura. Vientos leves del sector sudeste, luego variables.

Datos suministrados por el Servicio Meteorológico Nacional.



Gentileza Emilio CALANDRA

Primeras Trilladoras utilizadas en la cosecha de trigo. Año 1910.

MERCADOS LOCALES

MERCADO DE VALORES DE ROSARIO S.A.

Operaciones registradas en el día de ayer:

ACCIONES

Especie	Vto.	Cantidad	Precio	Valor $ Efectivo	
Astra	72	300.000	1.4900	447.00	Baja
Y.P.F.	72	20.000	20.2500	405.00	Alza
Perez Co	72	350.000	4.3000	1,505.00	
	72	150.000	4.2800	642.00	
		500.000		2,147.00	Alza

CAUCIONES

Operado en Dólares

Plazo	Vto.	Tasa	Cantidad	Monto Ctdo.	Monto Futuro
31	27/02/95	9.90%	4	61,596.00	62,114.00
32	28/02/95	9.52%	22	177.298.00	178.778.00
		Totales:	26	238,894.00	240,892.00

TITULOS

Especie	Vto.	Cantidad	Precio	Efectivo
Bonex'89	Ctdo.	7,750.000	90.00%	6,975.00 Baja
Bocon II u$s	Ctdo.	200.000	49.00%	98.00 Alza
Bocon I u$s	Ctdo.	3,511.000 u$s	63.00%	u$s 2,212.00 Baja
Bocon II u$s	Ctdo.	3,668.000 u$s	49.00%	u$s 1,797.00 Baja

MERCADO DE CEREALES Y OLEAGINOSOS

PRECIOS DE PIZARRA ROSARIO DEL DIA 26/01/95 (en pesos)

Trigo	122,50
Maiz	105
Girasol	215
Soja	235
Lino	270
Mijo	150
Sorgo	s/c

RESUMEN BURSATIL

Acciones:	$	820.000	2,999.00
Títulos :	$	7,950.000	7,073.00
	u$s	7,179.000	4,009.00
Cauciones:	u$s	250,000.500	240.892.00
Totales :	$		10,072.00
	u$s		244,901.00

DOLAR

	Comprador	Vendedor
Libre:	1.0010	1.0012
Nación:	1.-	1.-
Transf.:	1.-	1.-
Casas deCambio:	0.9990	1.0030

FARMACIAS DE TURNO PARA HOY

Turno Nro: 16 Guardia de 8 a 8hs.

1ª	San Luis 608
2ª	Entre Ríos 867 Tel. 60648
	Mitre 1523
3ª	Urquiza y Pte. Roca
	Jujuy 2248
4ª	Alem 1960 Tel. 815542
5ª	Mitre 299
	Rueda 1851
6ª	San Juan 3716
	Córdoba 2719 Tel. 218915
	Montevideo 4660 Tel. 308141
	Rodriguez 1601
8ª	Iguazú 175 Tel. 391205
10ª	Bv. Rondeau 3870 Tel. 552146
	Larrechea 626 Tel. 541833
11ª	Av. del Rosario 321 Bis
14ª	Mendoza 7393 Tel. 567209
15ª	Uruguay y España Tel. 827619
	Av. Uriburu 2598 Tel. 836478
16ª	Abdo. Grandoli 3697
18ª	Cafferata 3507
21ª	Entre Ríos 4801

QUINIELA VESPERTINA DE STA FE

Sorteo Nº 345 27/01/95 18.00 Hs.

						SORTEO ORO			
1°	884	11°	057		1°	686	11°	056
2°	393	12°	321		2°	334	12°	170
3°	244	13°	383		3°	833	13°	488
4°	552	14°	361		4°	813	14°	225
5°	410	15°	237		5°	442	15°	951
6°	368	16°	473		6°	390	16°	058
7°	925	17°	003		7°	652	17°	499
8°	211	18°	841		8°	096	18°	959
9°	038	19°	485		9°	910	19°	414
10°	863	20°	138		10°	359	20°	047

EL PARANA

PUERTO

San Martín:	3,92 m. Crece
Rosario:	3,62 m. Crece
V. Constitución:	2,98 m. Crece

Pronóstico para el día 03/02/95 en Pto. Rosario 30 cm. Crece

HORARIOS DE VUELOS

Sábado		Salidas
Ros	Bue	08.25 Hs. Austral
Ros	Bue	13.15 Hs. A.A.
Bue	Ros	07.10 Hs. Austral
Bue	Ros	12.05 Hs. A.A.
Ros	Cba	14.30 Hs. Austral
Cba	Ros	22.15 Hs. A.A.
Ros	Florianópolis	23.30 Hs. A.A.
Domingo		
Ros	Bue	14.40 Hs. A.A.
Bue	Bue	13.45 Hs. A.A.
Ros	Cba	05.10 Hs. A.A.
Ros	Rio	15.20 Hs. A.A.
Rio	Ros	11.35 hs. A.A.
Florianópolis	Ros	03.00 Hs. A.A.
Iguazú	Ros	09.05 Hs. A.A.

Reservas e informes:
Aerolíneas Argentinas: 249332, 249461.
Austral Líneas Aéreas: 484041, 484042.

AGENDA TELEFONICA

Alcohólicos Anónimos	813997
Aeropuerto Fisherton	567997
Agrup. Bomberos Zapadores	370000
Asistencia Médica (Urgencias)	107
Bomberos (Directo)	100
Bomberos Zapadores Zona Norte	555001
Bomberos Voluntarios	308888
Central de Emergencias	405600/406000
Centro Toxicológico	480077
Centro Asistencia al Suicida	381000
Comando Radioeléctrico	486666
Correo (Conmutador)	210057/407386
Cudaio (Centro Unico de Donación de Organos)	818689/820016
Dipos (Reclamos	816616 al 18
Direccion de protección al uso indebido de drogas (8 a 19 hs.)	257739
Ecco	214444/240038
Epe (Reclamos)	497668
Estación Fluvial	482136
Fuerza Aérea (PAN)	567621
Litoral Gas (Escapes)	842100
Hábeas Corpus Tribunal Federal	404103
Hospital Clemente Alvarez	820016 al 19
Jefatura de Policía	259071 al 79
Línea Sida (de 15 a 17 Hs.)	247972
Municipalidad de Rosario	498400/498600
Pami escucha	240303
Policía (Directo)	101
Policía Federal Rosario	242476
Prefectura Naval Rosario	212118/212987
Servicio de Guardia Odontológica	250250/250255
Sies (Servicio Emergencia Sanitaria)	381212/382000
Servicio Sacerdotal de Urgencia	493073
S.O.S. (Prevención al maltrato infantil)	821752
Telecom	110
Terminal de Omnibus	372385
Telefono verde (Violencia Familiar)	486633
Teléfono Amarillo (Apoyo al niño maltratado)	497777
Trenes Rosario Norte	392429

EMPRESAS & TENDENCIAS

***Limitado y flojo.** En el día de ayer el mercado local operó con una plaza limitada y floja, cediendo en sus cotizaciones tanto en el sector privado como en el sector público, registrándose un volumen reducido de negocios. Los montos operados fueron de 2.999 pesos para los papeles privados y de 7.073 pesos y 4.009 dólares para los públicos.

***Eliminan impuesto.** Luego de largos reclamos de entidades ruralistas, finalmente el gobierno santafesino decidió eliminar el Impuesto a los Ingresos Brutos que grava la actividad rural, con efecto retroactivo al 1º de enero. De acuerdo a un informe de la Confederación Intercooperativas Agropecuarias (Coninagro) la decisión gubernamental "satisface los reclamos que las entidades ruralistas vienen realizando desde hace tiempo, debido a que la presión tributaria ejerce un efecto negativo en los resultados finales de la explotación agropecuaria". Respecto de la decisión de las autoridades santafesinas, el titular de Coninagro, Valentín Levisman, manifestó su satisfacción por la medida e invitó a otras provincias para que imiten lo hecho, aunque advirtió que "no sea un tránsito para crear un nuevo impuesto". Por su parte, la Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa (Carbap) propuso al gobernador bonaerense, Eduardo Duhalde, que se le conceda una bonificación sobre la deuda que tienen los productores en concepto del impuesto inmobiliario rural, que se remonta al año 1991, y una moratoria para poder regularizar la situación impositiva en general.

***Caña de azúcar.** El gobernador Carlos Reutemann entregó en la mañana de ayer la parte final del aporte de 1.650.000 pesos para los productores de caña de azúcar del norte santafesino. En la reunión, que se realizó en el Salón Oval de la Casa Gris, se encontraban presentes además el ministro de Agricultura y Ganadería, Arturo Di Pietro; el secretario de la misma cartera, Miguel Paulón; el subsecretario de Comunas, a cargo de la secretaría general, Juan Carlos Vivalda, el diputado Omar Massat y productores del norte santafesino. La cuota final, consistente en 550 mil pesos, forma parte del programa de 10 mil hectáreas sembradas con caña de azúcar que el gobierno encarara en el año 1992. Por otra parte los productores brindaron al mandatario santafesino un informe de lo realizado en la última zafra, así como sus experiencias en Cuba, donde se instruyeron en modernas técnicas de sembrado y de cosecha de la caña de azúcar. Finalmente agradecieron al gobernador por el aporte recibido.

Anuncios Breves

Para publicitar en esta sección comuníquese con los tel: 216806/3976/5812

100 INMOBILIARIA	304 CAMIONES	**700 SERVICIOS**
101 CASAS	305 REPUESTOS / ACCESORIOS	701 ALQUILER AUTOMOVILES
102 DEPARTAMENTOS		702 FLETES
103 QUINTAS / COUNTRIES	**400 EQUIPAMIENTO**	703 SERVICIOS VARIOS
104 CENTROS TURISTICOS	401 MAQUINARIAS	704 DETECTIVES
105 TERRENOS / LOTEOS	402 INSUMOS	705 ASESORIAS / GESTORIAS
106 CAMPOS	403 EQUIP. P/OFICINAS	706 COBRANZAS
107 OFICINAS	404 COMPUTACION	707 LIMPIEZA
108 LOCALES	405 TELEFONIA FAX	708 AGENCIAS MATRIMONIALES
109 DEPOSITOS	406 ELECTRONICA	709 CONTACTOS
110 COCHERAS	407 ARTICULOS VARIOS	
111 HOTELES / HOSPEDAJES		**800 VARIOS**
	500 PROFESIONES	801 SALUDOS / AGRADECIMIENTOS
200 TRANSACCIONES	501 PROFESIONALES	802 EXTRAVIOS
201 FONDOS DE COMERCIO	502 ENSEÑANZA	803 PERSONAS BUSCADAS
202 NEGOCIOS VARIOS	503 TRADUCCIONES	804 VIAJES
203 DINERO / CREDITOS	504 OFICIOS VARIOS	
		900 JUDICIALES Y REMATES
300 AUTOMOTORES	**600 TRABAJO**	901 LICITACIONES / CONCURSOS
301 AUTOMOVILES	601 OFRECIDO	902 EDICTOS
302 MOTOS/CICLOMOTORES	602 PEDIDO	903 REMATES
303 NAUTICA	603 HOGAR	

CASAS — RUBRO 101 — VENTA

Alberdi. J.C.Paz al 2300. Dos Plantas. 3 dormitorios, 2 baños, living, comedor, cocina comedor, lavadero, garage, patio, jardín. Finos detalles. $ 155.000. Estudio Plaza. Tel: 556021.

Alvarez Thomas al 2200. 2 dormitorios, garage, jardín al frente, porch, comedor, cocina comedor, baño, lavadero, baño de servicio, 110 m2, dependencias de servicios, opción teléfono. $ 100.000. Financiamos. Tel: 556021/540057.

Boulevard Rondeau al 1500. 3 dormitorios, baño, cocina comedor, comedor diario, living comedor, estar, garage, equipo full, local al frente, jardín, dependencias de servicios. $ 138.000. Estudio Plaza. Teléfono: 556021.

Cangallo al 40. Arroyito. Ideal inversores, 340 m2 cubiertos. $ 60.000. Financiamos. Tel: 556021/540057.

Carriego y Córdoba. 3 dormitorios, cochera, terreno, terraza. U$S 48.000. Tel: 389625.

Cerrito al 900. 4 dormitorios, 2 baños, patio, teléfono, cochera. Tel: 263107. Acepto menor valor.

Franklyn al 6100. Interna, 2 dormitorios, baño, cocina comedor, patio. $ 18.000. Estudio Plaza. Teléfono: 556021.

Ibarlucea al 1300. Arroyito. 3 dormitorios, terreno, dpto. interno. $ 98.000. Financiamos. Tel: 556021/540057.

Miller al 1400. Interna, 2 dorm., baño, living comedor, cocina comedor, jardín, terreno total 195 m2. $ 16.000. Estudio Plaza. Teléfono: 556021.

Ovidio Lagos 4961. 3 dormitorios, garage, patio, terraza. U$S 85.000. Apto para crédito. Cifem. Teléfono: 248207.

Paraguay al 800. Planta baja. 2 dormitorios, 2 patios, dependencias. Apta crédito. U$S 55.000. Permutas. Cifem. Tel: 248207.

Pte. Roca al 300. 3 dormitorios, 2 patios de invierno, teléfono, cochera, parrillero. U$S 85.000. Acepto menor valor. Estudio Palace. Tel: 263107.

Rep. Dominicana al 500. Prefabricada, 2 habitaciones, baño, cocina y cochera. 107 m2. $ 13.000. Estudio Plaza. Tel: 556021.

Rioja al 4800. 3 dormitorios, 2 baños, cochera, pileta, terreno 9 x 43 m. U$S 73.000. Acepto propiedad de menor valor. LLamar al teléfono: 389625.

Rueda 1257. 2 dormitorios, living, cocina comedor, baño, patio 45 m2. U$S 59.000. Cifem Inmobiliaria. Tel: 248207.

Silva al 1100. Arroyito. Casa al frente con 2 departamentos internos. Terreno. Oportunidad. $ 110.000. Financiamos. Tel: 556021/540057.

Tiro Federal al 1400. 2 plantas, 2 dormitorios, baño, cocina comedor, living comedor, garage, terraza. Oportunidad. $ 52.000. Teléfonos: 556021 y 540057.

Unión al 1800 (Alberdi). 4 dormitorios, cocina-comedor, living-comedor, garage, patio. Río Paraná. Tel: 489009 - 499107.

Vila al 600. 2 dormitorios, garage, baño, estar, cocina comedor diario, lavadero, galería, jardín, 160 m2 cubiertos. Terreno 330 m2. $ 116.000. Estudio Plaza. Teléfono: 556021.

Zona Avenida Del Rosario. 2 plantas, living comedor, estudio, 3 dormitorios, calefacción central, alarma, patio, jardín, doble ingreso y teléfono. Terreno de 9 x 37 m. $ 140.000. Cid. Tel: 262041.

COMPRA

Casa. Hasta $ 100.000. Estudio Palace. Teléfono: 263107.

ALQUILER

Av. Francia y Tucumán. 3 dormitorios, patio, parrillero, terraza. Río Paraná. J.M. de Rosas 1272. Tel: 489009 de 9 a 17 hs.

Avenida Uriburu y Ov. Lagos. 2, dormitorios, gran cocina, garage, teléfono, alarma, patio, terraza, fondo arreglado, césped. $ 600. Cifem Inmobiliaria. Tel: 248207.

Boulevard Oroño al 2800. 3 dormitorios, living, cocina comedor, baño, jardín, patio, terraza, teléfono. Teléfono: 499632.

Boulevard Rondeau al 1400. Planta alta. 1 dormitorio, cocina-comedor, lavadero, terraza. $ 320. Estudio Plaza. Tel: 556021 - 540057.

Carmignani al 2500. 3 dormitorios, 2 baños, living, cocina-comedor, patio, garage, jardín, terraza, teléfono. $ 550. Estudio Plaza. Tel: 556021 - 540057.

Castex al 2400. 3 dormitorios, 2 baños, living, comedor, cocina-comedor, garage, patio, jardín. $ 550. Muy buén estado. Estudio Plaza. Tel: 556021.

Crespo al 4700. 3 dormitorios, baño, living, cocina-comedor, patio, jardín. $ 200. Estudio Plaza. Teléfono: 556021.

Liniers y Córdoba. 2 dormitorios, baño, cocina-comedor, jardín, terreno grande arbolado. $ 350. Cifem. Tel: 248207.

Miller al 1400. Interna. 2 dormitorios, baño, cocina-comedor, lavadero, patios. $ 220. Estudio Plaza. Teléfonos: 556021 - 540057.

Ongamira al 3000. 1 dormitorio, cocina, baño, patio. $ 120. Estudio Plaza. Tel: 556021.

San Juan al 2100. Planta Baja, 1 dormitorio, patio, lavadero. Río Paraná. Tel: 489009/499107.

San Juan 2158. 1 dormitorio, cocina comedor, living comedor. Río Paraná. Tel: 489009/499107.

Uriarte al 2100. 2 dormitorios, baño, cocina-comedor, garage, patio. $ 250. Estudio Plaza. Teléfonos: 556021 - 540057.

DEPARTAMENTOS — RUBRO 102 — VENTA

Alvear y Güemes. 2 dormitorios, externo con balcón cubierto, living, comedor, baño c/bañera, cocina completa, teléfono. Cuellar. tel: 488636.

Boulevard Oroño y Mendoza. 3 dormitorios, cocina, comedor diario, living-comedor, balcón corrido, dependencias de servicio, 3 baños, cochera, teléfono. $ 80.000. Inmoa. Teléfono: 405132.

Cajaraville y Colón. 3 dormitorios, balcón, teléfono, cochera, 2 baños, cocina, comedor diario, lavadero. Verdadera oportunidad. Arquitecto Bloj. Teléfono: 210312

Chacabuco 2458. A estrenar. 1 ambiente, patio. $ 28.000. Tel: 402728.

Cochabamba y Chacabuco. 1 ambiente. A estrenar. **Santiago al 900.** 1 dormitorio. **Otros.** Cerca Facultad de Medicina. Consultas: Arquitecto Bloj. Tel: 210312.

Córdoba y Corrientes. 3 dormitorios comodín, 2 baños, living, comedor, lavadero indep. Contrafrente, 90 m, exclusivos. Oportunidad. U$S 55.800. Cuellar Propiedades. Tel: 488636.

Departamentos a estrenar. Externos, 3 dormitorios, 2 baños, living comedor, cocina comedor, lavadero independiente, balcón. Terminaciones de gran categoría. 96 m2 exclusivos. $ 69.000. Inmobiliaria Santa Fe. Tel:255470/79.

Departamentos a estrenar. Planta baja y 3 pisos. 1 dormitorio, placares terminados, cocina con heladera bajo mesada, termotanque, purificador, cocina 4 hornallas. Precio total incluido escritura $ 28.800. Financiación. Inmobiliaria Santa Fe. Tel: 255470/79.

Dorrego al 2900. Excelente tipo casita, 2 dorm., living comedor, cocina, baño, patio nuevo, todos los servicios. $ 40.000. Cifem. Tel: 248207.

Entre Ríos y Urquiza. 4 dorm., living, comedor, escritorio, depend., balcones, 200 m2. Inmoa. TelPfono: 405132.

Fonavi - Donado y Mendoza. P. baja. 2 dorm. Importante ampliación. Escucho oferta. Teléfono: 571762.

Gambartes al 2700 01 F. 3 dormitorios, estar comedor, cocina equipada, lavadero, balcón. $ 30.000. Estudio Plaza. Tel: 556021.

Grandoli al 4800. Externo, 2 dormitorios, baño, 60 m2 cubiertos. $ 21.000. Estudio Plaza. Tel: 556021

Homero Manzi al 2500. Barrio Rucci. 2 dormitorios, estar, comedor, cocina, baño, lavadero. $ 25.000. Estudio Plaza. Teléfono: 556021.

Jujuy 2150. Externo, 3 dormitorios, baño, living comedor. $ 46.000. Estudio Plaza. Tel: 556021.

Rioja al 600. Externo con balcón, 2 dormitorios, cocina comedor, living, dependencias de servicios. $ 50.000. Tel: 404584.

San Martín y Zeballos. Al frente 2 dorm., estar comedor, cocina, depend. de servicios, lavad., detalles. U$S 52.000. Carlos García. Teléfono: 256994.

Semipiso. 3 dormitorios, baño en suite, cochera, teléfono. $ 68.000. Excelente estado. Estudio Palace. Tel: 263107.

Sobre calle Berrini. Planta baja. 2 dormitorios. $ 23.000. Río Paraná. J.M. de Rosas 1272 P.B. Tel: 489009 - 499107.

Somosa al 3000. 70 m2 cubiertos, 2 dormitorios, baño, living comedor, cocina comedor, jardín, terreno total 195 m2. $ 22.000. Estudio Plaza. Tel: 556021.

Zeballos al 600. Semipiso externo, al norte. Living comedor con balcón, 2 dormitorios con muy buenos placares, cocina comedor diario con lavadero incluido, teléfono. Excelente estado. $ 58.000. Cid. Teléfono: 262041.

COMPRA

Depto. 1/2 dormitorios. Estudio Palace. Teléfono: 263107.

ALQUILER

1 dormitorio. Vista al río. $ 250. Cifem. Teléfono: 248207.

2 dormitorios. Living, comedor, cocina, balcón. Financiamos. Teléfono: 489009. Llamar de 9 a 17 hs.

3 de Febrero al 2400. Pasillo, cocina comedor, 1 dormitorio, lavadero, altillo. $ 260. Tel: 829018.

Alvear esq. San Lorenzo. Ideal estudiantes. 1 dormitorio, externo con balcón. $ 270. Río Paraná. J.M. de Rosas 1272. Tel: 489009 de 9 a 17 hs.

Alvear al 1200. Living comedor, 2 dormitorios, cocina comoda. Tel: 214823.

Avenida Pellegrini 263. Planta baja. 1 dormitorio, teléfono, gran placard, living, baño, cocina comedor, 2 patios, luminoso y ventilado. Bucolo. Teléfonos: 493454.

Barrio Rucci. Dueña. 2 domitorios. Teléfono: 261996.

Bs. As. al 1600. Externo, 2 dorm. $ 300. Teléfono: 214823.

Bv. Oroño 169. 2 dormitorios, balcón a la calle, tel. Río Paraná. Teléfonos: 489009/499107.

Callao al 1100. 1 dorm., living comedor, cocina y baño, contrafrente, muy buen estado. $ 280. Cid. Teléfono: 262041.

Céntrico. A estrenar, 3 dormitorios, comedor diario. Tel: 482117.

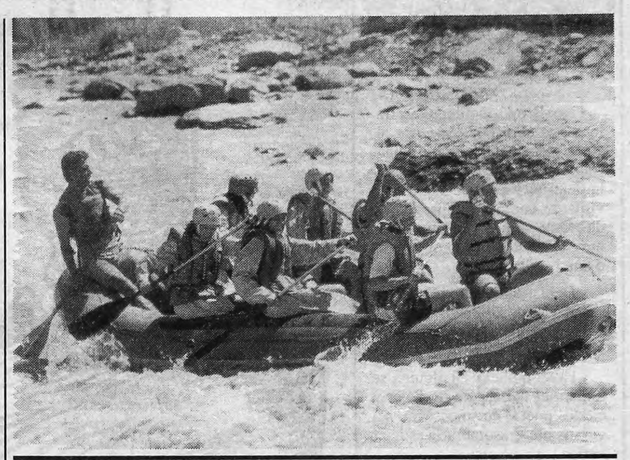
Cortada Ricardone 1249. Excelente estado, living, comedor, 2 dormitorios, balcones amplios. Teléfono: 214823.

España y Santa Fe. A la calle con cochera, 3 dormitorio, , cocina comedor, living comedor con balcón, baño principal y auxiliar, jardín con pileta para niños. Bajos gastos centrales. Tel: 309214 de 8 a 12 hs.

Juan Manuel de Rosas al 3100. A estrenar. 1 dormitorio, patio 50 m2. Sin expensas. $ 300. Cifem. Tel: 248207.



RAFTING EN MENDOZA



Del 16 al 23 de Enero, jóvenes de nuestra ciudad participaron de la salida grupal a la provincia de Mendoza, organizada por HINTERLAND ADVENTURES, con el fin de realizar diversos deportes de Aventura, tales como ESCALADA, TREKKING, CABALGATA, y en especial RAFTING, actividad que cada día cobra más adeptos.

El alojamiento también estuvo acorde a la propuesta de aventura. La "PEQUEÑA VILLA de SAN JORGE", ubicada en POTRILLOS, a 50 kms. de la ciudad de Mendoza, ofrece las comodidades de sus cabañas alpinas, completamente equipadas y el esplendor de las montañas que las rodean por sus cuatro costados.

El RAFTING, actividad central de este viaje, es un apasionante deporte que se practica bajando los ríos con una balsa de goma (RAFT). Las balsas pueden llevar desde 1 hasta 10 pasajeros. El raft es conducido por un guía, el cual hace de timonel y los pasajeros van remando, sentados a los costados de la balsa.

MENDOZA, provincia de ensueño, ofrece algunos de los mejores ríos del mundo para la práctica del Rafting y el Kayaking, entre ellos el propio río Mendoza, donde el grupo rosarino realizó 2 descensos. Sus turbulentas aguas, sus emocionantes RÁPIDOS y la velocidad de la corriente aseguran emoción, diversión y también seguridad, acompañado de un paisaje de viñedos, montañas y valles de gran belleza natural.

El circuito ESTACION AFORADORA-CAMPING DON DOMINGO, con un recorrido de aproximadamente 15 kms., con sus rápidos, olas y remansos, sirvió para incorporar los rudimentos del Rafting, y practicar los COMANDOS que emite el guía para dirigir la balsa. !!Todos Adelante!!, !! Izquierda Atrás!!, !! Lado Alto Derecho!!, !! Todos Adentro!!, son algunas de las indicaciones que deben respetarse por la seguridad del grupo.

El segundo descenso fue el circuito GUTIERREZ y BELINSKY-CAMPING DON DOMINGO, con 10 kms. más de recorrido que el anterior. Para su realización es necesario tener al menos una experiencia previa, ya que para sortear rápidos con nombres tan sugestivos como "COMEHOMBRES" o "PUERTA DEL PARAISO", se requiere mucha concentración y rapidez para obedecer los comandos.

Todos aquellos amantes de la Aventura, la naturaleza y los deportes pueden vivir esta experiencia inolvidable, solamente se requiere un mínimo de estado físico y mucho entusiasmo a la hora de remar.

Si bien el Rafting es la actividad que centró la mayor atención, actividades como el Trekking, siguiendo el curso de un arroyo hasta llegar a una cascada, que esconde detrás de la pared de agua, nidos de aves, o Escalada de una ladera de 15 mts. de altura totalmente vertical, resultaron el complemento ideal, ya que despiertan sensaciones que en nuestro mundo urbano permanecen dormidas.

AVENTURA informa al lector que salidas de este tipo se repetirán durante los meses de Febrero y Marzo (Época que el turismo de aventura en Mendoza logra descubrir lo mejor de esta provincia como por ejemplo el imponente vuelo de los CÓNDORES).

La recomendación al lector para la contratación seria y eficiente de este tipo de salidas, que implican la necesidad de una completa organización y garantías de seguridad, apunta a empresas de turismo que se especialicen en Aventura, las que en Rosario no abundan y es por ello que en esta nota informamos de una de ellas, la cual es Hinterland Adventures (Urquiza 2468- Te: 305624- Rosario) donde el lector puede recabar mayor información a la hora de emprender organizadas AVENTURAS.








Rosario/12

Editor: Pablo Feldman

San Lorenzo 1131 - 2° Piso - Rosario

La lírica y el exabrupto

Por Hugo Diz

• No: Breve, inquietante y dolorosa palabra. Por no decirla, algunas personas se tiran un naufragio encima. Otras, por negarla demasiado, coquetean con el virus, lo impuro y la peste. Son dos frentes que, para Clusewitz, nunca pudieron iniciar un brindis o una batalla.

• Debía jugarse la vida a diario para sostener una frase dicha en su juventud: "No soy ni más ni menos que nadie".

• Papel pintado: Si alguien se tomara el trabajo de despojar a ciertos poetas de su cáscara, seguramente se asombraría al dejar verlos.

• (Sic): Después de la caída del Muro una parte del mundo asumió la derrota de sus ideales y con precaución y esmero guardaron sus mochilas. Ahora, con ellas a cuestas, están recorriendo la otra parte.

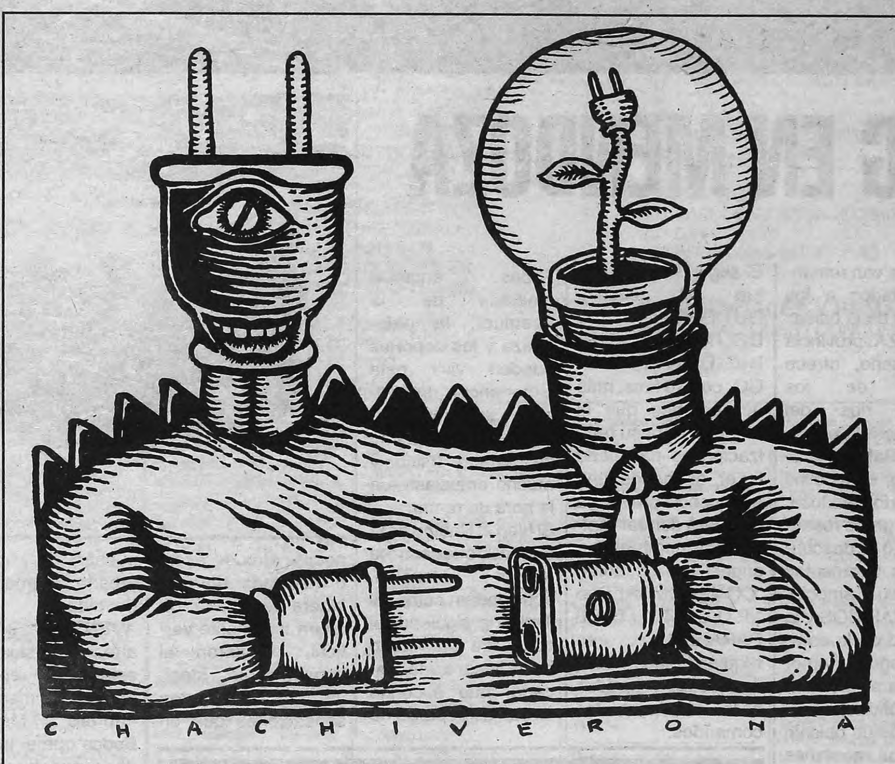
• Merodear por ciertos lugares típicos, de bajo fondo, es distendido, agradable y hasta emocionante. Lo contrario les puede suceder al espía, al fisgón y al alcahuete. La conciencia –que no siempre apela al silencio– le puede hacer olvidar un despertador en el bolsillo.

• Vicios: Reconozcámoslo o no, el poder es una especie de cama incómoda, con almohadas y sábanas sucias, olor pestilente y resortes oxidados. Claro que hay personajes –algo cansados y un poco fuera de sí– que suelen ser invadidos por una lamentable tentación: recostarse, al menos una vez, sobre ella.

• Se ha hecho un catecismo acerca del mundo del post, la energía y sus frecuencias. Los transformadores siguen atontados y perplejos ante cada novedad, elemento y utensilio que les permita ser parte activa de esta actividad de esta creatividad facilitada, informe y estructurada. La arquitectura y, con reservas, los cultores del arte pictórico, cayeron como el colibrí en la flor. Estar es "esa" era estar más allá de la perimida avant-garde. Ahora que el noventa promete sus necesarios ajustes "estos artistas del soplete y el computer" contemplan desolados lo que puede hacer una pantalla y su capacidad cromática. Algunos, algo escépticos, han intuido que apretar teclas o hacer funcionar un aerógrafo no es lo mismo que mezclar los colores, que una pincelada no se logra con un scat, y que una obra es imposible que florezca tras una programación concertada entre un café, unos whiskys y un amanecer a la orilla del río.

• Costo: la muerte es siempre un gasto extra, pero para los poderes la ovulación tiene una progresión incomparable en relación con los decesos sociales.

• Somos devotos al extremo, consideramos a la Iglesia como el sostén de las instituciones del Estado, pero solemos dejar aparte a Dios en las decisiones políticas. No porque no creamos en él, sino por la imposibilidad de aggiornarlo.



Confesiones DE UN PC

(*Por Osvaldo Bazán*) Era la primavera del '86 y yo era tan estúpido como para preguntarle a una de las Viuda e Hijas de Roque Enroll sobre la función social de la música, o algo así, tan empujado por la época como estaba. La entrevista ocurría en los viejos estudios de FM 97 (todavía era "Especial"), en la calle Dorrego. No recuerdo si era María Gabriela Epumer, aunque todo me hace pensar que sí. La mina me miró y me ignoró, como correspondía. Tenía un walkman, ella, pero no era un walkman. Era un discman. Llevaba encima un CD de Jeff Beck. Fue la primera vez que vi un CD. Le pregunté si se escuchaba bien. Ella, convencida de que estaba delante de un tarado, me puso los auriculares por un segundo. Me sentí en taparrabos frente a un Colón informático. Aún, en las tardes en que estoy muy cansado, suelo escuchar esa guitarra.

La primera vez que intenté abrir una cajita de CD la rompí.

La primera vez que manipulé mi propia PC borré todo lo que había en ella.

La primera vez que programé la video para una película de HBO grabé el final de "A Diario" y el principio de "Utilísima".

La primera vez que intenté mandar un fax discutí con la máquina, que insistía en devolverme el papel que yo quería, justamente, "mandar".

La primera vez que usé un grabador con autorreverse, borré tres veces el mismo lado, y no me di cuenta (aunque sospechaba que el casete estaba durando demasiado).

La primera vez que escuché un contestador automático lo saludé con un estentóreo "¡BUENAS..!".

La primera vez que quise grabar un texto con un procesador, lo usé como si fuese un viejo grabador Crown, primero puse a grabar (F10) y después me dediqué a escribir. Nunca grabé nada, claro.

La primera vez que tuve una agenda electrónica se me borró todo porque no me di cuenta de que me estaba avisando que le cambiara las pilas.

La primera vez que usé un cajero automático me tragó la tarjeta.

La primera vez que usé un teléfono con tarjeta me tragó la tarjeta.

La primera vez que usé una tarjeta magnética en el bondi...¿saben lo que me pasó? Sí, claro. Me tragó la tarjeta.

La primera vez que usé un C.T.I. estuvo llamando toda la tarde y no atendí porque no me di cuenta de que estaba apagado.

Y sin embargo, como todos, aprendí.

No sé cuándo, no sé cómo, pero aprendí. Bah, en realidad, lo que aprendemos es que uno nunca llega, que siempre sabe menos de lo que hace falta, que apenas se entiende no ya el mundo en el que nos movemos (ésa es una abstracción que nos pasó por arriba hace tiempo) sino los artefactos que están puestos acá para –dicen– ayudarnos. Es cierto que en mi caso el desconocimiento visceral de la técnica hace que aún me maraville por el funcionamiento de una licuadora (después de horas de mirarla me pregunto "¿por qué da vueltas?", y aunque me lo han explicado con esquemita y dibujito, sigo sin entender) pero intuyo que a otra gente un poco más preparada también le cuesta desentrañar los misteriosos meandros de la informática. Antes te decían, cuando ibas a un trabajo nuevo "mirá que tenemos computadora, ¿sabés cómo funciona?", y te enseñaban hasta a enchufarla. Ahora dan por sentado que sabés. Sino ¿qué hacés ahí? Todavía no agarré del todo la explicación ésa de la computadora como una cajita que se va abriendo y tiene otras cajitas que se van abriendo, pero no me asusto si me dicen que debo trabajar con Word Perfect. De ahí a saber en qué versión ya hay un espacio que llevará unos meses más. Y ahí está la clave. Lo que nuestros padres aprendían en años, los conocimientos que a nuestros abuelos les servían para toda la vida, a nosotros sólo nos puede llevar meses. No hay más tiempo. Te avisan que ya podés grabar digitalmente con un grabadorcito más chico que una tarjeta de crédito. El correo electrónico puede llegarte en cualquier momento. Los CD Roms tienen más información que toda tu vetusta biblioteca. Corré, que total cuando llegués, vas a tener que seguir corriendo. Los más chicos –aunque parezca increíble– nacen sabiendo. Intentando no perder el tren, practiqué con los packman durante dos semanas (mi ahijado de 9 años es demasiado bueno y ya me había ganado muchos partidos). Cuando lo desafié a un juego me miró espantado "¿Packman? ¡Qué antigüedad!", me humilló el pendejo. Y se fue a tirarle tiros con un rifle a una pantalla. Ahora me pidió los CD de Soundgarden aunque asegura que todo hay que buscarlo en The Doors.

Andamos a tientas por el corredor virtual (intuyo que esta palabra nos arruinará los próximos años). Ninguna cosa tiene la contextura de lo que se ve (¿te has preguntado dónde están realmente las letritas de tu pantalla?).

Y bien, si nos manejamos a los manotones con las cosas de todos los días, ¿alguien puede pensar seriamente que podemos llegar a conceptualizar la época, a definirnos ideológicamente, a comprender el contexto? Lo único que nos queda es rogar para que si "se cae el sistema" los textos nos queden grabados en algún lado. Se sabe que un país sin muchos bytes de memoria está condenado a repetirse.

Los más vendidos

Los best-sellers de la última semana fueron:

FICCION

1 - *Paula*, de Isabel Allende. Sudamericana. Novela de tinte autobiográfico de la chilena que escribió *La casa de los espíritus*.

2 - *La novena revelación*, de J. Redfield. Atlántida. La búsqueda de un manuscrito peruano con las claves para entender al mundo contemporáneo, desde una nueva filosofía.

3 - *Huésped de un verano*, de Magdalena Ruiz Guiñazú. Planeta. La vida de una familia aristocrática en la década del 40, conmocionada por una historia de amor.

4 - *Asesinato*, de Danielle Steel. Grijalbo. Suspenso del mejor en una historia apasionante.

5 - *Nada es eterno*, de Sidney Sheldon. EMECE. Una joven médica acusada de matar a un paciente por razones económicas se enfrenta a una trama de intereses.

6 - *La marca del deseo*, de Claudio María Domínguez. Planeta. Después del escándalo por su levantamiento televisivo, un libro para develar la historia.

7 - *Fuisera*, de Ray Bradbury. EMECE. Nuevos relatos de anticipación del autor de *El hombre ilustrado* y *Crónicas marcianas*.

8 - *Círculo satánico*, de A. J. Quinnell. EMECE. Fuerzas sobrenaturales en un relato de terror.

9 - *Muerte en el Cabo*, de Mary Higgins Clark. EMECE. Suspenso de la mejor factura.

10 - *La tierra incomparable*, de Antonio Dal Masetto. Planeta. La historia de una mujer que vuelve a su Italia natal.

NO FICCION

1 - *Pizza con champán*, de Silvina Walger. Planeta. La ostentación pornográfica del entorno menemista, contada por una periodista de origen aristocrático.

2 - *Los dueños de la Argentina 2*, de Luis Majul. Sudamericana. Nuevas investigaciones sobre los grupos económicos más importantes del país.

3 - *El ángel*, de Víctor Sueyro. Planeta. Cada uno tiene un ángel que lo protege, el asunto es encontrarlo.

4 - *Cortinas de humo*, de Jorge Lanata y Joe Goldman. Planeta. Los atentados a la AMIA y la Embajada de Israel según la exhaustiva investigación de los autores.

5 - *Libro de Oro. Chistes de gallegos*, de Pepe Muleiro. Planeta. Fue un buen negocio, es cierto. Y ahora es una recopilación. Son para divertirse.

6 - *Los ángeles de Charly*, de Fabián Dorman y Martín Olivera. Planeta. Las mujeres que han formado parte del gobierno de Carlos Menem y los escándalos en los que se vieron involucradas.

7 - *Cruzando el umbral de la esperanza*, de Juan Pablo II. Plaza & Janés. El Papa brinda su visión del catolicismo.

8 - *El hombre light*, de Enrique Rojas. Planeta. Un retrato del hombre contemporáneo, ávido de dinero.

9 - *Deseo, luego existo*, de Mauricio Abadi. El famoso psicoanalista desentraña algunas claves de la existencia humana.

10 - *Los argentinos por la boca mueren*, de Carlos Ulanovsky. Planeta. El agudo periodista desentraña algunas de las constantes de ese ser gaseoso denominado "el argentino".